

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества»  
г.Лысьва Пермский край

**УТВЕРЖДЕНА:**

Педагогическим советом Дворца детского  
(юношеского) творчества

Протокол № 3 от 16 сентября 2024 года

Директор \_\_\_\_\_ **Н.И.Шатова**

«16» сентября 2024 г.



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**2024 год**

## 1. Информационная справка

Дворец детского (юношеского) творчества (ДДЮТ) г. Лысьвы Пермского края является крупным муниципальным учреждением дополнительного образования в Лысьвенском городском округе и играет важную роль в создании необходимых условий для развития способностей и интересов юных лысьвенцев, профессионального самоопределения подростков в процессе свободного и осознанного выбора видов деятельности во внеучебное время.

Дворец начал свою деятельность в 1924 году как внешкольное учреждение - Дом пионеров и выполнял в основном воспитательную функцию по организации досуга детей. За более чем 90-летнюю историю Дворец прошёл типичный путь эволюции внешкольных учреждений в стране. За это время существенно изменилось не только место расположения, но и содержание деятельности. В 1984 году Дом пионеров переименован во Дворец пионеров, в 1991 году Дом пионеров получил статус Дворца творчества детей и юношества, в 2002 году вновь переименован во Дворец детского (юношеского) творчества.

В 2005 году Дворец реорганизован путем присоединения к нему муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников» и муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Эколого-биологический центр».

В 2018 году Дворец реорганизован путем присоединения к нему МБУДО «Кормовищенский Дом детского творчества» и МБУДО «Кыновская детская школа искусств» со статусом структурных подразделений и МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» в части работы психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

*Полное наименование:* муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества».

*Краткое наименование:* МБУДО «ДДЮТ».

*Тип (статус) образовательного учреждения:*

- учреждение дополнительного образования (в соответствии со статьей 23 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ);
- основание – лицензирование;
- дата подтверждения статуса – 27.09.2018 года;
- срок лицензирования – бессрочно;
- документ: серия 59 ЛО1 № 0004120 лицензия № 6173

*Организационно-правовая форма образовательного учреждения:* муниципальное бюджетное учреждение.

*Вид образовательного учреждения – Дворец.*

*Учредитель образовательного учреждения – муниципальное образование «Лысьвенский городской округ» в лице Управления образования администрации Лысьвенского городского округа.*

*Почтовый адрес:* 618900 Пермский край, г. Лысьва, ул. Федосеева, д. 16, МБУДО «ДДЮТ».

*Официальный сайт Дворца:* [Дворецкий.дети](http://Дворецкий.дети)

*E-mail:* [dvorec\\_83@mail.ru](mailto:dvorec_83@mail.ru)

*Базы для ведения образовательной деятельности:*

Дворец осуществляет свою деятельность, как на собственной базе, так и на базах структурных подразделений «Кормовищенский Дом детского творчества», «Кыновской Дом детского творчества» и шести образовательных организаций г.Лысьвы на основе договоров безвозмездного пользования.

*Нормативно-правовые условия деятельности образовательного учреждения:*

Дворец в своей деятельности руководствуется:

- Федеральными законами РФ;
- указами и распоряжениями Президента РФ;
- постановлениями и распоряжениями Правительства РФ;
- законами и иными нормативными правовыми актами Пермского края;
- решениями Министерства образования Пермского края;
- правовыми актами Учредителя, Уполномоченного органа и иных органов местного самоуправления, содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере образования;
- Уставом Дворца;
- локальными актами Дворца;
- договорами, заключаемыми между Дворцом и родителями (законными представителями) учащихся.

*Цели деятельности образовательного учреждения*

Уставными **целями работы** Дворца являются: реализация дополнительных общеобразовательных программ и услуг в интересах детей, общества, государства; формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся; выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональная ориентация обучающихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся.

## 2. Общие положения

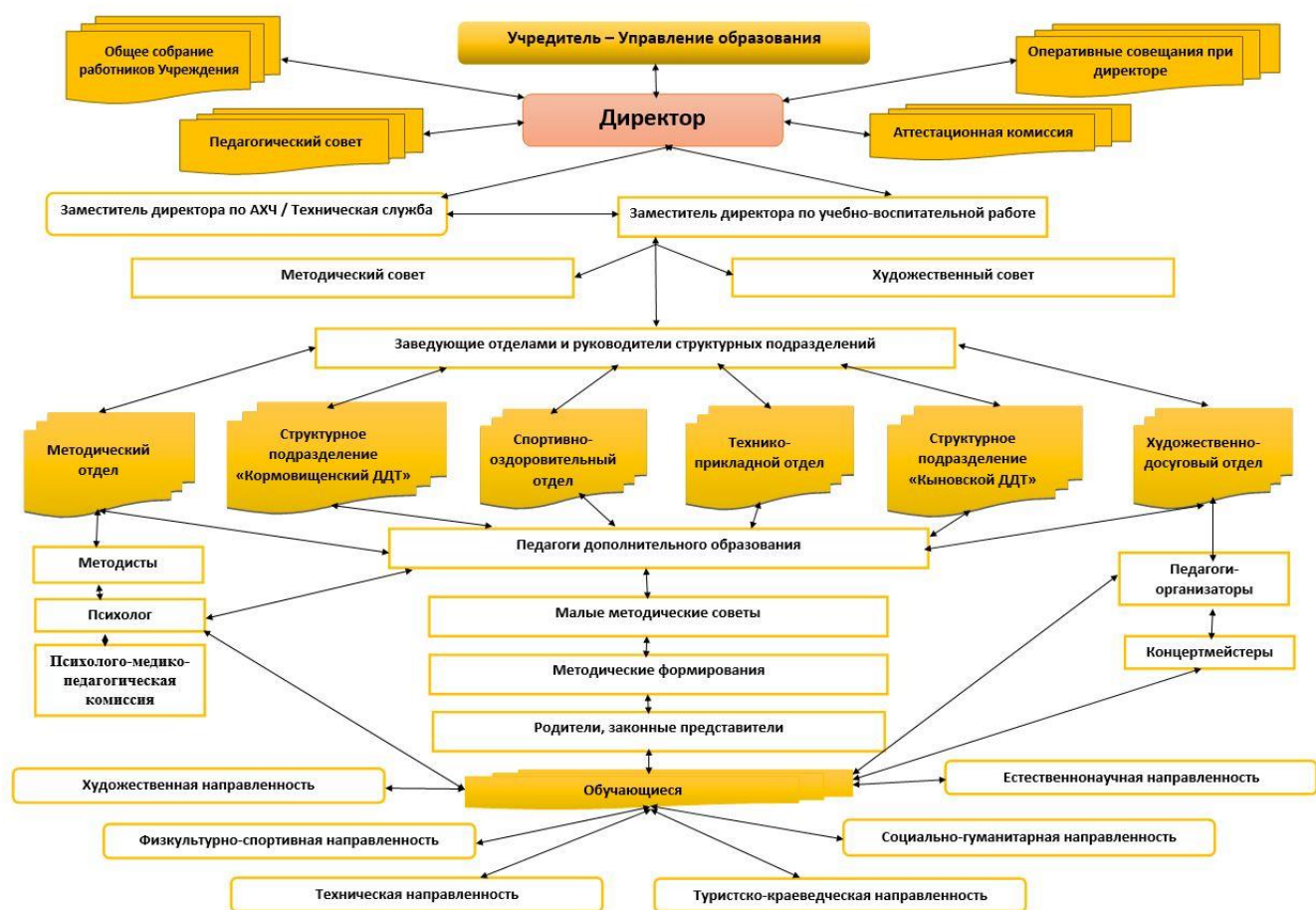
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» г.Лысьвы (далее по тексту – Дворец) - многопрофильное учреждение, осуществляет деятельность, обусловленную муниципальным заданием, региональными особенностями и традициями, обладает признаками сложной многоуровневой системы, имеет свою историю и перспективы развития.

Основной для Дворца является образовательная деятельность, которую Дворец ведёт в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 14 от 15.01.2014 г. «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Москва, 2015 г.

В организационную структуру Дворца входят 4 образовательных отдела, деятельность каждого из них характеризуется спецификой реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и два структурных подразделения «Кормовищенский Дом детского творчества» и «Кыновской Дом детского творчества». Структурные подразделения не являются юридическими лицами и действуют на основании устава Учреждения и Положения о соответствующем структурном подразделении, утвержденного в порядке, установленном уставом Учреждения.



### 3. Основные принципы образовательной политики ДДЮТ.

Все принципы, лежащие в основе образовательной программы, ориентированы на личность ребенка и на создание условий для развития его способностей, на сотрудничество педагогов и обучающихся, педагогов и родителей.

**Принцип научности** - предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией. Принцип научности требует, чтобы содержание образования, реализуемое как в учебное, так и во внеучебное время, было направлено на ознакомление обучаемых с объективными научными фактами, явлениями,

законами, основными теориями и концепциями той или иной отрасли, приближаясь к раскрытию ее современных достижений и перспектив развития.

**Принцип преемственности** – построение такой последовательности образовательно-воспитательной работы, где в каждом последующем этапе продолжается закрепление, расширение, усложнение и углубление тех знаний, умений и навыков, которые составили содержание учебной деятельности на предшествующем этапе.

**Принцип интеграции** – предполагает объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Интеграция является процессом развития, в результате которого достигается единство и целостность внутри системы, основанные на взаимозависимости отдельных элементов.

**Принцип развития** - стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

**Принцип гуманитаризации** - усиление гуманитарной направленности предметов естественно научного и математического циклов и влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка. Придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла.

**Принцип целостности образа мира** – осознание ребенком разнообразных связей между объектами и явлениями, формирование умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет, одно и то же явление.

**Принцип культуросообразности** – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями в развитии культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов образования.

**Принцип вариативности** – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения.

#### **4. Организация образовательного процесса**

В соответствии с социальным заказом родителей, интересами и потребностями детей и в соответствии с лицензией образовательный процесс в ДДЮТ осуществляется по всем направленностям деятельности, указанным в Приказе Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам":

- технической;
- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- туристско-краеведческой;
- социально-гуманитарной;
- естественнонаучной.

Основным предметом и целью деятельности Дворца является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

Цель: содействие самореализации детей и подростков в широком спектре разнообразных видов практической деятельности, формированию выпускника, способного социально и профессионально адаптироваться в быстро меняющемся мире.

Всего в 2024 -2025 учебном году реализуется 50 программ шести направленностей:

№ п/п	Направленность	Количество программ	в % отношении от общего числа
1.	художественная	28	56 %
2.	социально-гуманитарная	8	16 %
3.	физкультурно-спортивная	4	8 %
4.	техническая	5	10 %
5.	естественнонаучная	1	2 %
6.	туристско-краеведческая	4	8 %

Образовательная деятельность направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей детей, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организацию свободного времени обучающихся;
- социализацию и адаптацию детей к жизни в обществе, их профессиональную ориентацию;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

Образовательный процесс имеет личностно-ориентированный характер и его основой является гуманизация отношений всех участников процесса.

Проводимые досуговые программы являются составной частью образовательной программы и носят социально-культурную направленность.

Организация учебно-воспитательного процесса во Дворце характеризуется следующими особенностями:

- учащиеся приходят на занятия в свободное от учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);





Учебный год	Всего детей	Учебных групп	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения и старше
2024-2025 учебный год	<b>2291</b>	<b>163</b>	<b>1112</b>	<b>600</b>	<b>197</b>	<b>382</b>

Кроме этого, открыто **8** учебных групп, в которых занимается **120** детей на внебюджетной основе.

Образовательная деятельность обусловлена социальным заказом, характеризуется многообразием видов и направлений деятельности. Организация образовательного процесса в образовательных объединениях направлена на самостоятельную постановку подростком лично значимых целей и задач на основе самоопределения и обеспечивает внутренне мотивированную творческую самореализацию, способствует формированию ключевых компетентностей учащихся.

Образовательная деятельность осуществляется через организацию образовательного процесса, не ограниченного образовательными стандартами. Образовательный процесс – специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач. Образовательный процесс – процесс продвижения от замысла к его реализации – через знания, которые приобрели, способы деятельности, которыми овладели, к навыкам и способам рефлексии и анализа.

Во Дворец принимаются все обратившиеся дети, поэтому в процессе обучения учитываются особенности личности каждого ребёнка. Индивидуально-личностная основа деятельности позволяет удовлетворить запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени, дать каждому школьнику образование и культуру, а на их основе предоставить условия для развития тех сторон личности, для которых есть наиболее благоприятные субъективные условия и объективные возможности.

Учащиеся в образовательном процессе постигают то или иное явление с разной глубиной и интенсивностью, которые возможны при работе заинтересованного человека. В этом случае дополнительное образование можно рассматривать как «стартовую площадку» для базового образования человека и его профессионального мастерства.

Во Дворце создано пространство выбора для ребенка, который имеет возможность строить траекторию своего личного образования, максимально учитывающую все индивидуальные особенности и запросы, как в академической, так и в досуговой сфере. Ребенок учится делать выбор на основе своих личных интересов, склонностей, способностей, пробуя и пытаясь найти себя, осваивая дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы разного срока обучения.

Результатом образовательной деятельности является освоение учащимися определённой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, прохождение индивидуального образовательного маршрута, формирование личности с развитыми творческими, спортивными,

интеллектуальными способностями, как правило, углублёнными знаниями в определённой профильной области.

Показателем результативности образования, успехов и достижений учащихся является стабильное участие в фестивалях, конкурсах, смотрах, соревнованиях, выставках городского, краевого, российского и международного уровней.

Таким образом, ведущей ценностью образовательного процесса во Дворце является ребёнок как личность, субъект собственного образования, реализующий право на свободу выбора и принятия решений, самореализацию, проявляющий гуманистические ценностные отношения к миру, к себе, к другим людям.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДВОРЦА ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА**

Образовательная программа Дворца – организационно-нормативный документ, определяющий содержание дополнительного образования, педагогические технологии, необходимые и достаточные условия для качественной организации образовательного процесса, направления деятельности, структурированные по образовательным областям.

Образовательная программа показывает, как организуется процесс обучения, воспитания и развития детей, как учитываются их индивидуальные особенности, интересы и возможности, как повышается мотивация образовательной деятельности, какие новые педагогические технологии применяются при обучении и воспитании.

Образовательная программа ориентирована на потребности, интересы личности, семьи, социума. Суть образовательной программы в том, что она:

- определяет содержание и специфику образовательного процесса;
- представляет своеобразие образовательной, воспитательной и социокультурной работы Дворца, его возможности как учреждения дополнительного образования

Цель образовательной программы – создание условий для развития творческой личности в образовательном процессе, интегрирующим опыт, традиции и инновации, обеспечивающим эффективность дополнительного образования в современных социально-экономических условиях.

Задачи образовательной программы:

- Обеспечение необходимых организационно-педагогических условий реализации образовательного процесса.
- Обеспечение эффективности управления взаимодействием всех субъектов образовательного процесса.
- Создание мотивирующей и комфортной образовательной среды.
- Проектирование образовательного процесса в соответствии с быстро меняющейся социально-экономической ситуацией.
- Совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников.

Концептуальные идеи программы разработаны с учётом специфики дополнительного образования, отражены в дополнительных общеразвивающих программах, проектах, учебных планах. Образовательная программа определяет специфику Дворца как образовательного учреждения, где учащемуся и его семье предоставляется право выбора образовательного маршрута в соответствии с желанием ребёнка, его творческими и физическими возможностями, традициями и социальными ожиданиями его семьи по различным образовательным направлениям.

Образовательный процесс имеет личностно-ориентированный характер, основой является гуманизация отношений всех его участников. Досуговые программы и культурно-, спортивно-массовые мероприятия, являющиеся составной частью образовательной программы, характеризуются социально-культурной направленностью, способствуют интеграции образовательной деятельности Дворца в социокультурное пространство города для развития социальной компетентности учащихся.

Дворец как площадка открытого вариативного образования содействует созданию целостной образовательной гуманистической среды развития ребёнка и обеспечивает качество за счёт обновления содержания обучения.

Содержание образовательной программы ежегодно корректируется, что обусловлено внешними изменениями в системе образования и внутренними, связанными с изменениями в образовательной политике учреждения.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН.**

Одним из основных руководящих документов, предназначенных для планирования и организации образовательного процесса, определяющим направленность и содержание обучения конкретных групп в ДДЮТ является учебный план, который составлен в соответствии с целями и задачами деятельности ДДЮТ.

Учебный план – документ, определяющий планирование и специфику организации образовательного процесса. Строится по направленности дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ и включает определённый набор соответствующих дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ.

Учебный план определяет разделение содержания дополнительных программ на предметное содержание, утверждает минимальное количество часов на освоение общеразвивающих программ и максимально возможную нагрузку для детей разного возраста с учётом их физиологических особенностей и занятости в общеобразовательной школе.

В программах представлены цели и задачи, ожидаемые результаты на разных этапах их освоения, особенности, структура и форма организации образовательного процесса.

Главными принципами организации деятельности образовательных объединений во Дворце являются:

- свобода выбора направления деятельности;
- занятия по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным;

- возможность проведения занятий как со всем составом объединения, так и индивидуально.

Учебный год во Дворце продолжается 36 учебных недель, конкретные сроки утверждаются приказом директора. Дворец работает в режиме непрерывной недели без выходных дней и каникул. Формы проведения занятий в каникулы могут быть изменены. Продолжительность учебного года в ДДЮТ – 36 учебных недель в соответствии с календарным учебным графиком: 1 сентября 2024 года - 31 мая 2025 года.

Организация образовательного процесса в соответствии с учебным планом может предусматривать использование различных форм проведения занятий – по группам, подгруппам, партиям, индивидуально, со всем составом образовательного объединения. Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий, где указываются учебные группы, время занятий, место проведения, нагрузка в неделю, общая нагрузка, год обучения, фамилия педагога. Расписание занятий составляется с учетом возможностей педагогов, детей, занятости кабинетов и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Продолжительность одного занятия составляет 45 минут, затем – 10 - 15 минутный перерыв. Для групп первоклассников установлена продолжительность занятий в первом полугодии - 30 минут, во втором – 45 минут.

Численный состав групп определяется педагогом совместно с администрацией в соответствии со спецификой деятельности, возрастом учащихся, образовательной программой, санитарно-гигиеническими требованиями к наполняемости, Уставом Дворца.

Допускается деление групп на подгруппы в соответствии с реализацией учебных целей и личностно-ориентированного подхода, а также необходимостью, ввиду сменности в общеобразовательных учреждениях.

Учебный план включает необходимые кадровые, методические, материально - технические ресурсы, что даёт возможность учреждению определять образовательную стратегию с учётом современной социально-экономической ситуацией, выделять приоритетные направления в образовательной деятельности, оперативно менять и обновлять образовательную политику.

Реализация учебного плана в полном объёме способствует наиболее полному удовлетворению образовательных потребностей учащихся, созданию каждому ребёнку условий для самореализации, самоопределения и развития, формированию творческой личности с высокими нравственными качествами, адаптированной к жизни в современных условиях.

К содержательным особенностям действующих дополнительных общеразвивающих программ относятся:

- уровневость;
- метапредметность;
- междисциплинарность;
- практикоориентированность;
- вариативность;

- учёт интересов, потребностей и запросов различных категорий детей (одарённых, педагогической нормы, с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов);

- учёт индивидуальных особенностей детей в ходе освоения образовательной программы (возможность разработки «индивидуальных образовательных траекторий»).

Образовательный процесс осуществляется педагогами в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, ежегодно утверждаемыми на методическом совете Дворца.

## **КРАТКИЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

### **Техническая направленность**

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой друг - компьютер»**

**Составитель: Татьяна Геннадьевна Шибанова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества**

Срок реализации программы: **4 года.**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: принимаются все желающие дети в возрасте **8 - 15 лет** (учащиеся 2 - 9 классов). Группы формируются с учётом индивидуального уровня подготовленности и возраста детей. Количество учеников в группе: 10 человек. Это количество обусловлено техническими возможностями дисплейного класса и санитарными нормами.

**Цель программы:** Формирование компьютерной грамотности и информационной культуры школьников, навыков использования НИТ, важнейших компонентов подготовки к практической деятельности и жизни в информационном обществе.

Сегодня компьютер – это неотъемлемая часть нашей жизни: мы живем и развиваемся в информационном обществе, где информация меняется и совершенствуется каждый день. Поэтому нужно идти в ногу со временем и быть информационно грамотными.

С помощью компьютеров можно работать и создавать оригинальные фильмы и фотографии, играть в увлекательные игры, тренировать свою память и реакцию, путешествовать по городам и музеям, не выходя из-за компьютера и многое другое.

На занятиях в объединении «Мой друг - компьютер» дети знакомятся с историей и архитектурой ПК, ОС Windows, получают навыки работы с графическим редактором Paint, текстовыми редакторами Блокнот, Microsoft Word, электронным процессором Excel, Power Point и др. Занятия строятся с учетом интересов обучающихся.

В процессе работы с компьютером дети научатся:

- настраивать "под себя" все основные параметры операционной системы Windows, начиная от комбинации клавиш для переключения языка ввода, заканчивая учетными записями пользователей;
- правильно устанавливать и удалять любые программы;
- настраивать параметры рабочего стола, начиная от вида ярлыков, заканчивая разрешением экрана;
- использовать текстовый редактор Microsoft Word не как примитивную пишущую машинку, а как мощнейший автоматизированный инструмент подготовки документов, экономящий вам горы времени при том же объеме работы;
- создавать презентации к занятиям

**Задачи:**

### **Обучающие:**

- Научить детей пользоваться любым компьютером;
- Дать навыки владения информационными и телекоммуникационными технологиями;
- Подготовка детей к практической деятельности, к продолжению образования.

### **Воспитывающие:**

- Сформировать потребность в самопознании и самовоспитании;
- Выработка у детей осознанной гражданской позиции, ответственности за свои поступки;
- Формирование культуры умственного труда (умение планировать свою работу, рационально её выполнять).

### **Развивающие:**

- Формировать навыки работы с информацией;
- Способствовать развитию таких качеств личности, как настойчивость и целеустремлённость, творческая активность и самостоятельность, ответственность и трудолюбие, чёткость и лаконичность мышления;
- Способствовать развитию коммуникативных качеств.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Ребёнок с повышенным уровнем готовности к вхождению в информационное общество и конкурентоспособностью в нём.
2. Ребёнок, обладающий креативным мышлением, умеющий преодолеть свои трудности и верящий в свои силы.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мультстудия»**

**Составитель: Татьяна Геннадьевна Шибанова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Срок реализации программы: **2 года**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: принимаются все желающие дети в возрасте **7 - 17 лет** (учащиеся 1-10 классов). Группы формируются с учётом индивидуального уровня подготовленности и возраста детей. Количество учеников в группе: 10 человек. Это количество обусловлено техническими возможностями и санитарными нормами.

**Цель программы:** развитие творческой личности обучающегося, способной к самоопределению и самореализации, через эстетическую, нравственную и духовную силу изобразительного искусства посредством анимационной и мультипликационной деятельности.

Всем детям нравятся мультфильмы. Мультфильмы для них – это увлекательное погружение в волшебный мир, яркие впечатления. Каждый ребёнок талантлив. Одни ребята любят лепить из пластилина, другие конструировать, третьи рисовать, а кто-то сочиняет стихи и сказки, хорошо поёт и т.п. Все эти творческие способности дети могут реализовать в коллективе «Мультстудия».

### **ЗАДАЧИ:**

- *обучающие:*
  - познакомить обучающихся с основными видами мультипликации;
  - научить создавать перекладную, рисованную, пластилиновую и кукольную анимацию и озвучивать мультфильмы;
  - научить различным видам анимационной деятельности с использованием разнообразных приемов и различных художественных материалов;
  - познакомить с технологическим процессом создания мультфильмов;
  - обучить компьютерным технологиям и работе в специальных компьютерных программах, применяемых для создания мультипликации.
- *развивающие:*
  - развивать интерес к мультипликации и желание к самостоятельному творчеству;
  - развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение.

- *воспитывающие:*

– воспитывать лучшие качества личности – самостоятельность, ответственность, коллективизм и взаимопомощь, последовательность и упорство в достижении цели, самокритичность и т.д.

К концу года обучения, учащиеся будут знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- название и назначение инструментов для работы с бумагой, картоном, и др. материалами;
- начальные сведения из истории создания мультфильмов;
- виды мультфильмов;
- различные виды декоративного творчества в анимации;
- этапы создания мультфильма.

уметь:

- изготавливать персонажей мультфильмов;
- определить порядок действий, планировать этапы своей работы;
- применять различные виды декоративного творчества в анимации;
- проявлять творчество в создании своей работы.

Основным результатом завершения прохождения программы является создание конкретного продукта – защита творческого проекта по созданию мультфильма.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крутой вираж»**

**Составитель: Александр Валентинович Киршин,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Модифицированная программа «Крутой вираж» рассчитана на детей и подростков в возрасте от **9 до 18** лет. Продолжительность образовательного **процесса 3 года**. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Часовая нагрузка – 216 часов. Группы 3 и 4 года обучения занимаются в основном в воскресенье, так как для овладения техникой вождения мотоцикла работа ведется по индивидуально - групповому методу (тренировки, соревнования). В некоторых случаях предполагаются индивидуальные занятия и течения недели.

За основу программы была взята типовая программа «Кружок юных водителей мопедов» (1988 год). Основное отличие программы от типовой:

- Включены элементы профессионального управления мотоциклом на основе требований к мото - кроссам.
- Включены правила соревнований по мотоспорту.

### **Основная цель программы**

- Приобщение подростков к техническому творчеству и практическому овладению навыками вождения мотоцикла.
- Повышение занятости детей в свободное время
- Ранняя профессиональная ориентация на деятельность водителя, слесаря, механика.

Программа даёт возможность знакомиться с правилами дорожного движения, устройством и работой мотоциклов. Программа предусматривает также обучение навыкам управления мотоциклом и его технического обслуживания. В процессе работы по программе ребята получают навыки работы слесарным инструментом, и знакомятся с основами безопасного обращения со станками и механизмами, учатся оказывать первую помощь при ушибах, растяжениях, разрывах, вывихах, переломах и кровотечениях.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа начального технического моделирования «Едем. Плаваем. Летаем.»**

**Составитель: Татьяна Аркадьевна Гордеева,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества**

Возрастной состав учащихся 7 - 10 лет.

Продолжительность образовательного цикла – **3 года**.

**Цель:** удовлетворение потребности детей в получении дополнительных знаний по технике, ручному труду, создании возможностей для творческого развития посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов.

Данная программа является модифицированной, разработана на основе типовой программы Министерства образования Российской Федерации «Едем, летаем, плаваем» (Галагузова М. А.), с использованием материалов типовых программ Журавлёвой А.И. («Техническое творчество младших школьников», «Начальное техническое моделирование с элементами художественного моделирования»). Отличительными особенностями программы является то, что она адаптирована в соответствии с условиями и основными направлениями деятельности ДД(Ю)Т. В связи с социальным заказом расширения диапазона деятельности, образовательный курс рассчитан для учащихся первого класса.

Содержание программы:

- раскрывает классификацию автотранспорта, назначение, особенности, детали сборки. Развивает первоначальные навыки работы с чертёжными инструментами, шаблонами, раскрывая особенности изготовления объёмных изделий (макетов) из плоских деталей;

- включает рассмотрение мореходных качеств кораблей и судов, технические особенности передвижения на воде, классификацию, основные виды конструкций корпусов моделей, что развивает способность анализировать, сравнивая внешний вид, функции, предназначение и технические особенности изученных видов транспорта;

- расширяет кругозор учащихся сведениями о летательных аппаратах и устройствах авиамоделей, особенностями передвижения по воздуху.

Своеобразие программы заключается в том, что у детей расширяется представление о технических средствах передвижения, воспитывается познавательный интерес к технике, развиваются технические наклонности, формируются умения и навыки работы с различными материалами и инструментами, воспитываются трудолюбие, настойчивость, самостоятельность, коммуникативные качества.

*Новизна* программы заключается в том, что ее содержание не только расширяет представления учащихся о технике, знакомит с историей возникновения технических изобретений, с именами выдающихся конструкторов и ученых, но и даёт элементарные навыки в области математики, геометрии, физики, трудового обучения в доступной и увлекательной форме.

*Актуальность* программы заключается в ее практической значимости. Занимаясь техническим моделированием, младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая, таким образом, полезные в жизни практические навыки.

*Педагогическая целесообразность* заключается в том, что она предоставляет широкую возможность не только для адаптации школьника к условиям социальной среды, но и содействует развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами. Занятия техническим моделированием решают проблему занятости детей, развивают у них такие черты характера, как: терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие.

Техническое творчество способствует также расширению политехнического кругозора школьников, что предполагает получение информации о технических новинках и способах решения технических задач из разных источников – специальной литературы, консультации специалистов, электронных источников и т.д.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»**

**Составитель: Валерий Владимирович Павленко,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы **9 -17 лет.**

Продолжительность образовательного процесса: **2 года.** Годовая часовая нагрузка 144 часа (2 занятия в неделю по 2 часа).



**Цель программы:** развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков и юношества в процессе конструирования и проектирования.

Робототехника - это проектирование и конструирование всевозможных интеллектуальных механизмов - роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами.

На занятиях по Робототехнике осуществляется работа с образовательными конструкторами серии LEGO Mindstorms. Для создания программы, по которой будет действовать модель, используется специальный язык программирования NXT.

Программа по робототехнике это один из интереснейших способов изучения компьютерных технологий, проектирования, программирования и конструирования. Комбинируя конструктор LEGO с технологиями LEGO MINDSTORMS Education, дети могут разрабатывать, собирать, программировать, а также тестировать роботов.

**Ожидаемые результаты** программы и способы определения их результативности заключаются в следующем:

- результаты работ учеников будут зафиксированы на фото и видео в момент демонстрации созданных ими роботов из имеющихся в наличии учебных конструкторов по робототехнике;
- фото и видео материалы по результатам работ учеников будут размещаться на сайте программы дополнительного образования;
- фото и видео материалы по результатам работ учеников будут представлены для участия на фестивалях и олимпиадах разного уровня.

### **Туристско-краеведческая направленность**

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение»**

**Составитель: Солдатенкова Марина Павловна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Возрастной состав учащихся **12-17 лет.**

Продолжительность образовательного процесса – **2 года.**

Программа «НОУ. Краеведение» модифицированная.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих является учет и использование регионального компонента в выборе изучаемого материала (история Лысьвенского района, города Лысьва и посёлка Кормовище и окружающих его населённых пунктов). В программу включены модули, обучающие учебному исследованию. Программа призвана помочь осмыслить ребенку его место в жизни, роль в судьбе страны, способствовать формированию собственного взгляда на жизнь, основ научного мировоззрения.

Уровень освоения программы:

1 год обучения – общекультурный уровень;

2 год обучения – уровень совершенствования.

Данная программа содержит примерные перечни направлений и тем исследовательской и проектной деятельности по следующим направлениям:

- географическое краеведение;
- литературно-художественное краеведение;
- историческое и этнографическое краеведение.

Данные направления могут быть изменены в соответствии с интересами обучающихся. Основными формами и методами работы являются музейные экскурсии, занятия актива музея, лекции, беседы, встречи с жителями поселка Кормовище, оформление выставок и экспозиций в музее, поисково-исследовательская деятельность, экспедиции по родному краю, составление летописи поселка, генеалогические исследования, проведение викторин, внеклассных мероприятий, исследовательская и проектная деятельность.

Результатом программы является воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, город, село (его традиции, памятники природы, истории и культуры) и желающего принять активное участие в его развитии.

Задачи:

1. Привлечь к музейной и исследовательской деятельности учащихся.
2. Познакомить с основами музееведения актив музея.
3. Обучить детей методике написания исследовательских работ на краеведческом материале.
4. Развить творческие способности и повысить мотивацию к учебе у участников НОУ.
5. Принять участие в муниципальном конкурсе им. А.А. Карякина.
6. Пополнить материалы школьного музея.

Занятия коллектива проводятся на базе школьного краеведческого музея «Родник истории» МБОУ «Кормовищенская СОШ»

Сроки реализации программы: **2 года**. Часовая нагрузка: 4 часа в неделю. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиск»**

**Составитель: Аристова Светлана Федосеевна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Тип программы: модифицированная на основе программы «Деревенское детство» по курсу «Народная культура».

Форма реализации: групповая.

Срок освоения: **1 год**.

Возрастной диапазон: **средний школьный возраст**.

**Цель программы:** воспитание на краеведческом материале думающей, творческой, свободной личности, связывающей опыт прошлого, настоящего и будущего.

**Формы и методы, используемые в работе по программе.**

1. Словесные методы: рассказ, беседа, работа с книгой, дискуссия, лекция.
2. Наглядные методы: фотографии, альбом, схемы, рисунки и т.д.
3. Практические методы:
  - ролевая игра;
  - погружение в эпоху крестьянского быта;
  - изготовление предметов утвари, одежды, сходной с теми, какими пользовались предки;
  - обучение навыкам некоторых ремёсел и занятий.
4. Методы контроля: тестирование, контрольные вопросы после изучения темы, сочинения, работы для выставки, тематические рисунки.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край родной»**

**Составитель: Пострехина Светлана Александровна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Возрастной состав учащихся **5- 7 лет**.

Продолжительность образовательного процесса – **1 год**.

*Актуальность программы.* приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент они проживают, знакомство с бытом, с родным краем, родными местами; способность понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему. Предлагаемая программа формирования экологических представлений о родном крае старших дошкольников обеспечивает преемственность обучения между детьми

старшего возраста и начальных классов в соответствии с программой по краеведению курса «Мой край родной».

*Отличительной особенностью данной программы* содержание данной программы охватывает весьма широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, позволяет уже на самом раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о родном крае, климатических условиях, коренном населении, проживающих в нашем крае, животном и растительном мире.

#### **Цель программы:**

формирование целостной картины мира посредством ознакомления с нашим краем, как о крае, в котором мы живем.

#### Задачи:

1. Расширить представление о крае, истории возникновения нашего края, его освоении.
2. Формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем, его характерные особенности, знакомство с флагом, гербом родного края.
4. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой природы нашего края от условий жизни.
6. Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края.
7. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота нашего края зависят от нас самих.
8. Воспитывать чувство гордости за свой город, свой край, и его уникальные богатства.
10. Дать представления детям о лесах нашего края.
11. Формировать у детей знания о редких животных нашего края. Знакомить с Красной книгой.

**Планируемые результаты.** Программа «Мой край родной» включает проведение итоговых занятий (после каждого полугодия), на которых подводятся итоги за прошедший период. Итогом каждого полугодия является участие детей (кружковцев) в мероприятиях, экскурсиях, конкурсах, викторинах, КВН, которые позволят им встретиться с интересными людьми, узнать о народных праздниках, традициях народов, проживающих в нашем крае, об уникальной природе нашего края. Дети приобретают знания по истории и культуре родного края.

#### Что должен знать и уметь обучающийся:

##### Знать:

- название своего поселка и городов;
- название рек нашего края;
- флаг, герб, гимн города;
- правила поведения в природе.

##### Уметь:

- дать представление о родном крае, его уникальности;
- называть деревья, кустарники, траву; находить сходства и различие;
- назвать рыб осетровых и частиковых пород, их значение;
- назвать животных края и их приспособление к условиям Урала;
- рассказать о «Красной книге» и ее значении;
- проводить поиск необходимых материалов с помощью родителей воспитанников;
- уметь общаться с людьми, учиться находить подход.
- уметь классифицировать отношения между понятиями: растения, животные, птицы, рыбы.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
Программа «Мой Пермский край»  
Составитель: Щербакова Светлана Юрьевна  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кыновской ДДТ»**

Модифицированная программа «Мой Пермский край» рассчитана на детей в возрасте от **6 до 13** лет. Продолжительность образовательного процесса **2 года**. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Часовая нагрузка – 144 часа. Программа разработана на основе дополнительной образовательной программы «Пермский край – мой родной край» А.М. Федотова. К ней разработана технология, представленная комплексным перспективным планом, в котором определена работа с детьми на каждую неделю месяца с сентября по май для всех возрастных групп.

Региональный компонент в программе представлен первоначальными знаниями об особенностях географического положения Пермского края, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Содержание и объем представлений об окружающем мире определены с учетом возрастных особенностей: для детей младшего и среднего возраста окружающий мир — конкретное окружение, с которым они постоянно общаются; для старшего возраста - в более широком плане: это район проживания, родной город, Пермь как краевой центр, Пермский край, Россия, планета Земля.

**Цель** программы - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле Пермской; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

### **Социально-гуманитарная направленность**

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лаборатория «Лучик»**

**Автор: Татьяна Григорьевна Пшеничникова, педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся **6-8 лет**

Продолжительность образовательного процесса - **2 года**.

Данная программа решает задачи непрерывного дошкольного и начального школьного образования в области естественных наук, экологии, здоровья, в сфере общественной жизни человека, обеспечивает преемственность знаний, расширяет и углубляет их содержание. В программе заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин старшего дошкольного и начального школьного образования.

Содержание программы «Лаборатория «Лучик» насыщено знаниями краеведческого характера, с учётом конкретных условий города Лысьва, что принципиально её отличает от других программ экологической направленности.

**Цель программы:** вовлечение детей 6 – 8 летнего возраста в активный познавательный процесс для формирования элементов экологической культуры.

Спецификой программы является участие детей в экологических проектных заданиях. Проектная деятельность позволяет вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс, обеспечивая эффективное взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагог-ребёнок-родитель.

Результатом работы является формирование активного познавательного интереса в процессе общения с окружающим миром, освоение детьми навыков простейших наблюдений и исследований, расширение кругозора детей об истории, традициях и экологии города Лысьвы, раскрытие внутреннего потенциала ребенка и развитие у него различных каналов восприятия, приобретение начального опыта защиты окружающей природной среды.

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домашняя медсестра»**

**Составитель: Ульяна Сергеевна Лобашова,**

## **педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст обучающихся **13-15 лет**, срок обучения – **2 года**, часовая нагрузка 144 часа.

Программа составлена на основе авторской программы «Домашняя медсестра» Т.А.Шанауриной.

**Цель программы.** Создание условий для поддержания и укрепления здоровья учащихся, для их профессионального самоопределения через повышение уровня медицинской подготовки.

В процессе реализации целей, решаются следующие задачи

*Обучающие:*

- освоить теоретические и практические основы медицины;
- научить правильно и своевременно оказывать I медицинскую помощь пострадавшему при различных травмах;
- закрепить знания основных условий по сохранению и укреплению здоровья, личной гигиены;
- применять полученные знания в домашних условиях.
- сформировать умение передавать свои знания другим;

*Развивающие:*

- развить познавательный интерес к предмету и сориентировать учащихся на избрание медицинской профессии;
- формировать творческое мышление: понимание истинных жизненных ценностей, творческое отношение к любому делу, позитивное восприятие себя и мира;
- развивать морально-психологические качества: общительность, ощущение себя в ситуации успеха, нравственность, милосердие, доброту, порядочность, ответственность.
- формировать гармонично-развитую личность ребёнка (через развитие способностей и формирование характера, воли, через воспитание эмоциональной сферы, формирование положительных мотиваций).

По цели обучения программа является познавательной, профессионально-прикладной, информационно-просветительной, позволит детям познакомиться с профессиональной сферой деятельности медицинских работников, выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии, получить основы профессиональных знаний. По окончании 2-х годичного обучения учащиеся получают свидетельство, а лучшие - рекомендации для поступления в медицинский колледж.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская здоровья»**

**Составитель: Ульяна Сергеевна Лобашова,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа рассчитана на детей **10-17 лет**. Часовая нагрузка –72 часа. Срок реализации - **2 года**.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она реализуется в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей подростков. Является средством построения индивидуального образовательного маршрута, так как в наибольшей степени связана с выбором школьником содержания дополнительного образования в зависимости от его интересов, способностей, последующих жизненных планов.

**Цель программы:** Формирование социальных и жизненных навыков учащихся, обеспечивающих физическое и психическое здоровье для активной деятельной жизни.

**Задачи:**

- Формировать отношение к своему здоровью и здоровью окружающих как к важнейшей социальной ценности.
- Выбатывать умения и навыки сохранения и укрепления здоровья, безопасного и ответственного поведения.
- Закрепить гигиенические навыки и привычки.
- Обучить умению противостоять разрушительным для здоровья формам поведения.
- Помочь в профессиональном самоопределении.

Результат:

1. Успешная социализация;
2. Получение навыков здорового образа жизни.

Формы учебных занятий: теоретическое, практическое занятие, массаж.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «Эрудит»**

**Составитель: Ольга Леонидовна Пестова,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся: **8 - 18 лет.**

Продолжительность образовательного процесса - **6 лет.**

Программа «Эрудит» способствует успешной социализации школьников посредством интеллектуальных игр, которые в свою очередь являются универсальным средством развития их интеллекта и творческого потенциала.

Особенностью программы является организация содержательного досуга детей с помощью интеллектуальных игр. Программа имеет 3 основных этапа реализации, при этом каждый этап имеет законченную цель и способствует реализации способностей учащихся, поэтому учащиеся могут пройти только один или два этапа. Переход от одного этапа к другому осуществляется по принципу повтора, углубления и расширения знаний.

I этап – начальное звено.

II этап – среднее звено.

III этап – старшее звено.

**Цель программы:** Формирование успешной социально адаптированной личности школьников через развитие познавательной активности, интеллекта и расширение общего кругозора через игровую деятельность

В результате изучения курса, обучающиеся будут знать основные игровые понятия, этапы развития интеллекта, принципы организации интеллектуальных конкурсов; понимать вопросы разных игр; уметь использовать знания и умения в игре, применять способы командной игры, составлять игры и проводить их с другими детьми, проводить досуг с пользой, пользоваться различными информационными источниками, владеть культурой речи и общения.

Результат работы по реализации программы на каждом этапе и после каждого года обучения можно просмотреть и проанализировать через:

1. рейтинг успешного выступления команд на конкурсах разного уровня;
2. стабильность состава команд (игровая деятельность команды одного состава в течение нескольких сезонов игр);
3. развитие познавательного интереса каждого обучающегося;
4. повышение успеваемости в школе;
5. развитие устойчивого социального интеллекта у детей с раннего школьного возраста.

### **Дополнительная общеразвивающая программа городского клуба интеллектуальных игр «ИграйЛысьва»**

**Составители: Ольга Леонидовна Пестова,**

**Оборина Наталья Анатольевна, Федотова Любовь Николаевна**

**педагоги МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей **7 - 10 лет.** 1 год обучения. Педагог Пестова Ольга Леонидовна

Возраст детей **11-13 лет.** 1 год обучения. Педагог Оборина Наталья Анатольевна

Возраст детей **14 -18 лет.** 1 год обучения. Педагог Федотова Любовь Николаевна

Цель программы: развитие познавательной активности и расширение общего кругозора школьников разного возраста в игровой деятельности.

Задачи:

1. Формирование у учащихся устойчивой потребности в постоянном интеллектуальном и творческом развитии;
2. Нацеливание обучающихся на участие в олимпиадах, конкурсах с целью проявить свою индивидуальность и показать хороший результат.

3. Развитие коммуникативных качеств, необходимых при работе в команде.

Прогнозируемая результативность клуба:

- повышение уровня познавательной активности обучающихся;
- повышение интеллектуального уровня и эрудиции членов клуба;
- улучшение процесса мышления учащихся через развитие таких возможностей интеллекта, как выбор стратегии и тактики, генерации идей;
- развитие лидерских качеств, активной жизненной позиции;
- овладение приёмами быстрого переключения сознания от одной информационной области к другой.

Программа способствует созданию интеллектуально насыщенного образовательного пространства в Лысьвенском городском округе.

### **Дополнительная общеразвивающая программа юнармейского отряда «Высота 776»**

**Составитель: Ксения Андреевна Чудинова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся: **10 - 18 лет.**

Продолжительность образовательного процесса – **1 год.**

Главной целью патриотического воспитания является формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности. В связи с этим значимость программы заключается в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации умений и навыков, полученных обучающимися в базовом компоненте, формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля и помогает воспитанникам в профессиональном самоопределении.

**Цель программы** – способствовать воспитанию гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно относящегося к культурному достоянию человечества.

**Результаты** обучения по образовательной программе «Высота 776»:

Обучающиеся узнают: о профессиях, связанных с риском для жизни, даты Дней Воинской Славы, строевой устав вооруженных сил Российской Федерации, обязанности военнослужащих перед построением и в строю, основные правила безопасного поведения, правила безопасности при обращении с различными видами оружия, основы первой медицинской помощи.

Обучающиеся научатся: работать над созданием проектов, обращаться с огнестрельным оружием, слажено работать в коллективе, оказывать доврачебную помощь.

Обучающиеся овладеют: навыками работы в команде, навыками строевой подготовки, навыками безопасного, ответственного поведения, навыками гигиены; навыками бесконфликтного общения.

Основные разделы программы «Высота 776»:

- Историко-патриотический;
- Гражданская оборона;
- Безопасность жизнедеятельности;
- Огневая подготовка;
- Основы управления подразделением;
- Основы первой медицинской помощи.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игромания»**

**Составитель: Пострехина Светлана Александровна  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Программа рассчитана на **1 год** обучения, возраст детей **7-15 лет**. Занятия проводятся два раза в неделю по два часа. Часовая нагрузка 144 часа.

Данная образовательная программа имеет **целью**: раскрытие богатства игровой культуры, создание условий для развивающегося досуга и формирование внутреннего мира человека через развитие творческого потенциала школьника.

В ходе её достижения решаются **задачи**:

- разработка и организация игровых программ;
- организация и сплочение временного детского коллектива;
- раскрытие способностей каждого ребёнка;
- возможность самореализации каждого ребёнка.

Программа строится с учётом интереса ребят и включает в себя разнообразные приёмы и методы, помогающие детям воспринимать творческое игровое действие. В программе используются: игры – аттракционы, подвижные игры, игры на развитие внимания, мышления, наблюдательность, воображение, настольные игры, игры-квесты, интеллектуальные игры, ролевые игры и многое другое.

#### **В результате реализации программы ребята**

- познакомятся с разными видами игр;
- получат навыки дружеского общения в сплоченном коллективе;
- разовьют свои организаторские способности;
- научатся проявлять чувство юмора и общительность,
- разовьют память, внимание, наблюдательность, умение логически мыслить.

Для реализации программы необходимы следующие *условия*:

- взаимодействие с начальной школой,
- накопление и использование игровых программ,
- место для проведения игровых программ,
- звуковая и видео аппаратура,
- использование реквизита и игрового инвентаря,
- призовой фонд.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово»**

**Составитель: Снигирева Наталья Сергеевна,**  
**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**  
**структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Программа рассчитана на **2 года** обучения для детей **7-14 лет**. В год 144 учебных часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Данная программа является модифицированной, в её основу легла программа «Сценическая речь» Рябцевой Е.А. с учетом требований федерального компонента государственного стандарта.

Программа направлена на развитие речевого дыхания, воспитание фонематического слуха, формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи, развитие ощущений артикуляционных движений и коррекцию нарушений устной речи.

Задачи программы предполагают комплексный подход, включающий не только освоение знаний, умений и навыков по технике и логике речи, искусству художественного слова, но и развитие культуры речевого общения, расширение кругозора чтения, повышение общекультурного уровня обучающегося.

Навыки и умения, которые получают обучающиеся на занятиях по предмету «Художественное слово», способствуют грамотному, выразительному, ясному, логическому произношению текста.

### **Художественная направленность**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**



## **программа «Ритм»**

**Составители: Лариса Владимировна Овчинникова,**

**Лариса Михайловна Гордиенко**

**педагоги МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Срок реализации программы - **8 лет**, возрастной состав обучающихся - **6 - 18 лет**.

**Целью программы** является создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- сформировать интерес к хореографическому искусству, раскрыв его многообразие и красоту;
- сформировать хореографические умения и навыки на основе программного материала;
- изучать и пропагандировать русский народный танец, а также танцы других народов;
- научить применять на практике полученные знания, умения и навыки.

**Воспитывающие:**

- воспитывать сознательное отношение к своему здоровью, чувство ответственности;
- воспитывать уважение к собственной истории и культуре, гордости за свою страну.

**Развивающие:**

- развивать навыки творческого самовыражения, общей культуры, эстетического вкуса;
- развивать физические качества, концентрацию памяти, внимания, координацию движения, фантазию и образное мышление;
- формировать умения чувствовать общее эмоциональное содержание музыки и передавать его в движении.
- освоить основы искусства танца, средства и способы действия, позволяющие решать учебные и вне учебные задачи, обеспечивающие осознанный выбор последующей профессиональной деятельности;
- обеспечить условия для личностного роста каждого обучающегося, способного творчески мыслить, находить нестандартные решения в реальной самостоятельной жизни и достигать цели;
- формировать личность, способную взаимодействовать с социальной средой;
- развивать креативность, музыкальность и пластику движения;
- развивать физическую выносливость, исправлять незначительные физические недостатки;
- воспитывать личность на лучших образцах мирового искусства;
- воспитывать дисциплину, сценическую культуру, чувство коллективизма в достижении общей цели.

В программе заложено изучение следующих направлений:

1-3 годы обучения: «Ритмика и танец», «Партерная гимнастика и растяжка», «Подготовка репертуара», «Концертно-конкурсная практика».

4-8 годы обучения: «Классический танец», «Народно - сценический танец», «Современный танец», «Специальная гимнастика», «Подготовка репертуара», «Концертно-конкурсная практика».

Предусмотрена работа в группе выпускников, освоивших программу 1-8 годов обучения.

В ходе занятий обучающиеся получают знания по истории хореографии, мирового балетного искусства, танцевальной культуре разных народов, изучают специальную терминологию. Содержание данной программы способствует увеличению познавательной и двигательной активности, закладывает фундамент правильного поведения, возможности для художественно - эстетического развития. В результате освоения программы дети должны уметь:

- свободно владеть терминологией и применять свои знания на практике;
- технично выполнять экзерсис классического, народно-сценического и эстрадного танцев;

- передавать образ, импровизировать на заданную музыку или тему.

При реализации программы наработан опыт по использованию современных образовательных технологий и методик:

- технология развивающего обучения, направленная на физическое, интеллектуальное, художественно - эстетическое развитие ребенка;
- коллективно- творческая деятельность, направленная на умение работать в коллективе.

Оценка исполнения изученных упражнений, движений, комбинаций, танцевальных этюдов проходит в форме контрольных открытых класс-концертов по классическому и народному танцу. Творческий потенциал воспитанников реализуется на участии в городских мероприятиях и на отчетных концертах, на которые приглашаются родители и педагоги. Уровень исполнительского мастерства выявляется на конкурсах различного уровня (городского, регионального, областного и т. д.)

Хореографическое искусство и музыка оказывают сильнейшее воздействие на психоэмоциональное развитие ребенка, помогают не только закреплять мышечное чувство, но и слуховым анализатором запоминать движения в связи со звучанием музыкальных фрагментов, что развивает память и учит навыкам освоения единства музыки и движения. Характер, интонация, тембр, мелодия музыкального произведения, психологически воздействуют на обучающегося, развивают не только музыкальный слух, но и душу.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Балетная студия «Пируэт»**

**Составитель: Лариса Владимировна Овчинникова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа модифицированная, рассчитана на возрастную категорию обучающихся от 6 до 11 лет со сроком реализации 4 года.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению обучающихся к здоровому образу жизни (укреплению психического и физического здоровья), к общечеловеческим ценностям за счёт получения общего эстетического, морального и физического развития. Танцевальное искусство, как средство воспитания, обладает огромной силой. Занятия классическим танцем приобщают обучающихся к миру прекрасного искусства балета, воспитывают художественно-эстетический вкус. Общение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и развивает любовь к музыке, готовит из них будущих ценителей классического искусства.

Образовательная программа «Балетная студия «Пируэт» направлена на создание целостной культурно-эстетической среды для успешного развития ребёнка и включает в себя изучение такой дисциплин как:

- классический танец. Основы классического танца вырабатываются при помощи экзерсиса, из которого состоит учебное занятие;
- балетная гимнастика – это комплекс специально подобранных физических упражнений, основной особенностью которые является выполнение их на полу;
- подготовка репертуара;
- история хореографии.

Балетная студия - это особая среда, где самое широчайшее поле возможностей для обучающихся: от изначального пробуждения интереса к искусству танца до овладения основами профессионального мастерства.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Янтарики»**

**Составитель: Светлана Владимировна Шарапова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа рассчитана на 8 лет обучения, возраст детей 7 – 18 лет.

Программа «Янтарики» модифицированная (создана на основе типовых программ по хореографическому искусству), многоуровневая:

- ознакомительный уровень - удовлетворение познавательного интереса обучающегося;
- базовый уровень - формирование современных умений и навыков в области хореографии;
- углубленный уровень - развитие компетентности обучающихся в области народной хореографии, формирование навыков на уровне практического применения.

Программа направлена на приобщение детей к хореографическому искусству, на эстетическое воспитание учащихся, на приобретение основ исполнения народного танца, а также на воспитание нравственно-эстетического отношения к танцевальной культуре народов мира.

Занятия по программе оказывают положительное влияние на развитие познавательных интересов, на социальную активность обучающихся, на раскрытие потенциальных способностей, на формирование художественно-эстетического вкуса, совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата.

**Целью программы** являются следующие составляющие:

- планомерное раскрытие творческих способностей детей средствами хореографии;
- создание условий для гармоничного развития и успешной личностной реализации;
- привитие детям любви и уважения к народному искусству.

**Задачи программы:**

*В области хореографии:*

- расширение знаний в области хореографического искусства;
- выражение собственных ощущений, используя язык хореографии;
- умение понимать «язык» движений, их красоту
- умение передать образ посредством хореографии во время концертного выступления;
- развития чувства гармонии, чувства ритма.

*В области воспитания:*

- воспитание патриотизма, гражданской ответственности;
- воспитание гуманности, толерантности, культуры поведения;
- совершенствование нравственно - эстетических, духовных и физических потребностей.

*В области физической подготовки:*

- развитие гибкости, координации движений;
- развитие психофизических особенностей, способствующих успешной самореализации;
- укрепление физического и психологического здоровья.

**Ожидаемый результат:**

- Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству средствами хореографии;
- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в ансамбле народного танца «Янтарики»;
- Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через ознакомление с образцами народной хореографии;
- Профилактика асоциального поведения (воспитательная работа в коллективе);
- Укрепление психического и физического здоровья обучающихся;
- Развитие художественно-творческих способностей и культуры обучающихся;
- Формирование физически-совершенной и эстетически развитой личности.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа танцевального коллектива «Пластелин»**

**Составитель: Латышева Виктория Александровна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Продолжительность образовательного процесса **5 лет**. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и по 3 часа. Общая нагрузка в учебном году 144 и 216 часов.

Возрастной состав: **6-18 лет**

*Актуальность программы* заключается в том, что среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию. В сравнении с музыкой, пением, изобразительным искусством, имеющим свое постоянное место в сетке школьного расписания, танец, несмотря на усилия известных педагогов, хореографов, психологов, искусствоведов, так и не смог войти в число обязательных предметов образования школьника, поэтому спрос от родителей и детей на хореографию всегда актуален.

**Целью программы** является формирование успешной социально адаптированной личности ребенка через раскрытие и развитие его природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения хореографии, а также расширение общего кругозора с помощью приобщения к культуре и искусству.

Занятия хореографией по программе «Пластилин» способствуют нравственному и культурному развитию ребёнка, знакомят обучающегося с искусством танца, давая на каждом уровне возрастного развития доступные для его понимания знания с помощью таких дисциплин как:

- Основы классической хореографии. Изучение позиций ног и рук в классическом экзерсисе, основные позы и элементы;
- Основы современной хореографии. Изучение экзерсиса на середине зала, комбинаций и танцевальных постановок в современной хореографии;
- Развивающий комплекс – это ряд упражнений на улучшение и развитие физических данных обучающихся. Силовые, разминочные комплексы, упражнения на растяжку, гимнастику и координацию рук ребёнка;
- Танцевальная импровизация, актёрское мастерство. Выполнение различного ряда упражнений для развития фантазии, эмоционального исполнения танцевальных композиций;
- Постановочная деятельность. Создание композиций в стиле джаз-модерн и контемпорари, авторской хореографии и эстрадных танцев.

В ходе реализации программы обучающиеся расширят знания в области танцевальной культуры, разовьют танцевальные способности, приобретут большой опыт межличностного общения в условиях практической деятельности.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театрального коллектива «Кулиска»**

**Составитель: Игорь Николаевич Безматерных,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа составлена на основе типовой программы «Драматический кружок» и модифицированной программы «Театр – игра – дети» (автор Ефимова Т. Н.)

Программа коллектива «Кулиска» рассчитана **на 6 лет** обучения, возраст обучающихся **6 - 15 лет**.

Программа театральной студии «Кулиска» направлена на удовлетворение эстетических потребностей личности, способствует формированию ее сознания, расширяет жизненный опыт, способствует духовному, социальному и профессиональному становлению личности ребенка.

**Цель программы:** Воспитание творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности через эстетическое, интеллектуальное и нравственное развитие.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- Обучить приемам пластической выразительности, исполнению усложненных форм ритмического рисунка;
- Приобрести навыки коллективной творческой работы.

**Развивающие:**

- Развивать произвольное внимание исполнительского мастерства и речевую культуру, посредством специальных упражнений на постановку дыхания, дикции, интонирования голосом;
- Формировать представление об образе героя в театре;
- Формировать представление о выразительных средствах театрального исполнительского искусства.

#### **Воспитательные:**

- Воспитать доброжелательное и терпеливое отношение друг к другу;
- Воспитать качества, необходимые для взаимодействия с партнером, для работы в группе;
- Воспитать актерскую индивидуальность исполнения.

#### **Ожидаемый результат**

Ребёнок будет знать:

- этические и эстетические нормы поведения (соответственно с возрастными требованиями);
- способы контроля своего эмоционального состояния и его конструктивного выражения;
- способы быстрого снятия напряжения и стабилизации эмоционального состояния;
- принципы игровых сюжетов.

Ребёнок будет уметь:

- применить полученные знания и умения в конкретной деятельности (спектакле, инсценировке, этюде);
- применить полученные навыки работы в коллективе (бесконфликтное взаимодействие с остальными участниками группы);
- применить полученные знания в сценической, социальной и игровой деятельности;
- объяснить свои потребности и не бояться высказывать своё мнение.

Основными формами подведения итогов по программе является участие воспитанников театральной студии «Кулиска» в театральных конкурсах, смотрах, фестивалях местного, регионального, российского уровня.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театрального коллектива «Зернышки»**

**Составитель: Дралова Ксения Павловна,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся **11-15 лет**. Продолжительность образовательного процесса

**1 год.**

Программа способствует развитию практических навыков детей по художественному слову, по пластическому и музыкальному развитию; включает работу над физическим, эмоциональным и интеллектуальным аппаратом ребенка. Программа связана с другими предметами театрального искусства: «Художественное слово», «Беседы об искусстве», «Сценическое движение», «Танец», «Вокал».

#### **Цель программы:**

1. Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.
2. Выявление одаренных детей в области театрального искусства в подростковом возрасте.
3. Подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области не только театрального искусства, но и прочих других видов искусств, благодаря тесной взаимосвязи.

Основная задача первого этапа – увлечь детей театральным искусством, привить зрительский этикет, научить правильному поведению и общению в коллективе.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хореографического коллектива «Конфетти»**

**Составитель: Пастухова Светлана Владимировна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Реализация данной программы обусловлена необходимостью популяризации народного танцевального искусства, значимостью обращения к народным истокам, к культурному наследию в сложившихся современных условиях, что является мощным фактором духовного становления и развития личности подрастающего поколения, направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к хореографическому искусству, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, на подготовку личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Процесс организован в течение 8 лет в рамках трех этапов:

**1 этап - ознакомительный уровень** предполагает удовлетворение познавательного интереса обучающегося, расширение его информированности в данной образовательной области, обогащение навыками общения и приобретение умений совместной деятельности в освоении программы, накопление базовых знаний и навыков. Срок реализации - 2 года (**1, 2 годы обучения**), возраст детей 7 - 8 лет. Этап включает занятия по предмету «Гимнастика. Ритмика. Танец».

**2 этап – базовый уровень** предполагает развитие компетентности обучающихся в данной образовательной области, формирование навыков на уровне практического применения в рамках концертно-сценических мероприятий. Срок реализации - 4 года (**3,4,5,6 года обучения**) возраст детей 9 - 13 лет. Этап включает занятия по предметам - «Классический танец, народно-сценический танец», «Подготовка репертуара».

**3 этап – углубленный уровень** предусматривает достижение повышенного уровня образованности обучающихся в данной области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения, совершенствование исполнительского стиля. Срок реализации - 2 года (**7, 8 годы обучения**), возраст детей 14 - 18 лет. Этап включает занятия по предметам - «Классический танец. Народно-сценический танец», «Подготовка репертуара». На этом этапе обучения основной упор делается по повышению профессионального мастерства и творческого самовыражения.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа коллектива ИЗО «Радуга»**

**Составитель: Полина Леонидовна Окунева,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: **7 - 12 лет**

Срок реализации программы: **2 года**.

Образовательная модифицированная программа «Радуга» художественной направленности, так как ориентирована на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования.

**Цель:** Раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка через изобразительную деятельность.

**Актуальность:** Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Основы рисунка, живописи и композиции, будучи основами любого изобразительного промысла, являются немалым подспорьем для будущей творческой работы.

**Новизна:** программы заключается в том, что она нацелена не столько на обучение азам рукодельных искусств, сколько на достижение ребёнком такого уровня, который позволит ему создавать высокохудожественные изделия, но при этом в процессе обучения не используются трудоёмкие и материалозатратные техники. Программа способствует развитию интереса к народному творчеству, его традициям, наследию и новым направлениям.

**Отличительные особенности:** по окончании обучения учащиеся выполняют творческий мини-проект по выбранной теме, и защищают его на итоговом занятии.

При выборе проекта обязательно учитываются способности учащегося и интересующая его тема, поэтому итоговые работы могут быть различного уровня сложности.

На занятиях различными видами росписи дети учатся создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, знакомя их с произведениями народного искусства, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки, т.е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декор-стиль»**

**Составитель: Ирина Николаевна Тетерина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Срок реализации программы – 4 года.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7 – 18 лет.

Программа модифицированная, при её разработке использована программа «Русская народная вышивка» (автор Климова.Н.Т., «Сборник примерных программ», Москва «Просвещение» 1992).

Отличительной особенностью программы является то, что она имеет структуру последовательного изучения учебного материала посредством отдельных модулей, при этом каждый модуль - законченный фрагмент, обеспечивающий получение конечного результата. Осваивая модули, учащиеся имеют возможность использовать и комбинировать их по собственному замыслу в процессе выполнения творческих работ

Главная **цель** программы – активизация и развитие творческого потенциала воспитанников через освоение современных технологий декоративно-прикладного творчества и реализацию индивидуальных творческих проектов.

Новизна программы заключается в том, что детям предлагаются различные техники прикладного творчества, адаптированные под условия Дворца и возрастные особенности детей. Кроме этого, педагог постоянно вводит в образовательный процесс новые техники декоративно-прикладного творчества. За время освоения программы обучающиеся познакомятся с техниками: вышивка шелковыми лентами, фильцевание, работа с кожей, с соленым тестом, с шерстью, бисероплетение и т. п.

Для каждого воспитанника разрабатывается и реализуется индивидуальный образовательный маршрут на основании индивидуальных творческих возможностей, финансовых затрат.

В программе существует дистанционный блок, адаптированный под возможность изучения темы в домашних условиях.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - дизайнер»**

**Составитель: Ирина Николаевна Тетерина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Срок реализации программы – 4 года.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6 – 11 лет.

Общеразвивающая программа «Я - дизайнер» модифицированная, относится к области декоративно-прикладного творчества. За основу взяты сборники: «Рукоделие в начальных

классах», А.М.Гукасова, 1985 г. и «Аппликационные работы в начальных классах», И.К.Щеблыкин, 1990 г.

Отличительной особенностью программы является то, что она работает на базе начальной школы, удовлетворяет социальный заказ образовательных учреждений на дополнительную нагрузку в обучении детей декоративно-прикладным творчеством и адаптирована под школьные условия (снижена часовая нагрузка на обучения по модулям).

**Главная цель программы** – развитие творческих способностей младших школьников через освоение современных технологий декоративно-прикладного творчества и реализацию индивидуальных творческих проектов.

Новизна программы - заключается в том, что детям предлагаются различные техники прикладного творчества, адаптированные под условия школы и возрастные особенности детей. Педагог самостоятельно расставляет приоритеты среди этих техник, на основании возможности ее освоения и дальнейшего использования воспитанниками.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая сказка»**

**Составитель: Елена Анатольевна Питиримова,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: **7 - 15 лет.**

Срок реализации программы: Программа рассчитана на **2 года** обучения.

**Цель:** формирование у ребенка элементарных трудовых навыков, развитие индивидуальных задатков и способностей, побуждение к творчеству и самостоятельности через освоение технологии изготовления мягкой игрушки.

При разработке модифицированной образовательной программы «Мягкая сказка» за основу была взята типовая программа «Мягкая игрушка» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. // Культура быта. -М., 1986) и программа кружка изготовления игрушек-сувениров (Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек сувениров. -М.: Просвещение, 1990.)

Отличительные особенности программы «Мягкая сказка»:

- программа ориентирована на изготовление игрушек-сувениров для родных и друзей к различным праздникам;
- добавлен раздел занятий – практикумов;
- в данной программе изделия классифицируются не по материалу изготовления (игрушки из ткани, комбинированные, из меха), а по виду изделий (плоские, полу объемные, объемные);
- у детей большая свобода выбора.

Программа коллектива «Мягкая сказка» ориентирована на приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству. Набор детей в группы проводится по желанию и интересам без ограничений по состоянию здоровья.

Искусство изготовления мягкой игрушки – древнейший вид народного художественного творчества. Создание игрушек своими руками – это один из возможных способов сохранить единство игры и труда, труда и творчества. Занятие это исключительно творческое, способное пробуждать, развивать детскую фантазию. Трудовая деятельность требует от него сообразительности, сосредоточенности, внимания, развивает его мышление, инициативу, наблюдательность, тренирует память. Неоценимо влияние рукоделия на умственное развитие ребенка. Так же рукоделие положительно влияет на эмоционально – нравственную среду, способствует формированию совокупности универсальных учебных действий.

По окончании трёхгодичного курса обучения учащиеся будут

- **знать:**
  - названия инструментов и безопасные приемы труда;
  - названия и свойства используемых материалов;
  - правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушек из различных материалов;
  - историю русской народной игрушки.
- **уметь:**



- правильно организовать рабочее место;
- заготовить выкройки-лекала игрушки (при необходимости уменьшить или увеличить);
- рассчитать необходимое количество материала для работы;
- правильно подбирать материал по цвету, фактуре;
- экономно использовать материал;
- изготовить изделие по выкройкам-лекалам самостоятельно;
- дополнять, перерабатывать предложенные образцы, создавать новые;
- передавать свои знания и опыт другим.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная нить»**

**Составитель: Наталья Юрьевна Вычугжанина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: **7-14 лет**

Срок реализации программы: **3 года**

Данная образовательная программа составлена на основании: авторской образовательной программы «Вязание крючком» (Каменских Л.А. педагога ДДЮТ).

**Цель:** создание условий для развития творческих способностей путем освоения различных видов декоративно-прикладного творчества.

Образовательная программа «**Волшебная нить**» состоит из трех блоков: вязание на спицах, вязание крючком, фриволите. Рассчитана на освоение приемов вязания и плетения, и применение полученных знаний, умений и навыков в создании одежды, оформлении интерьера и изготовлении игрушек. Помогает в решении задач трудового и эстетического воспитания, профессиональной ориентации и социализации детей.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный модельер»**

**Составитель: Наталья Юрьевна Вычугжанина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав обучающихся: **11 - 17 лет.**

Программа рассчитана на **2 года** обучения, но желающие могут продолжить заниматься в коллективе в индивидуальном плане, получать консультации педагога, используя в изготовлении вещей новые, более сложные для них технологии, совершенствуя своё мастерство.

Программа модифицированная, художественной направленности.

За основу модифицированной образовательной программы была взята авторская программа «Юный модельер» (Р.П. Пайю), составленная с учётом опыта работы педагога, приоритетных задач в воспитании и развитии личности.

**Главная цель программы:** создание условий для формирования творческой личности, способной проявлять свой вкус, художественное мышление, искать, находить, понимать и ценить прекрасное, вносить эстетику в повседневную жизнь.

Программа актуальна, так как, учитывает возрастные особенности и потребности подростка, предоставляет возможность развития его творческого потенциала через проявление своей индивидуальности в декоративно-прикладном творчестве.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна фантазий»**

**Составитель: Наталья Юрьевна Вычугжанина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы: **6 -11 лет**

Срок реализации программы: **4 года**

Программа модифицированная, художественной направленности, комплексная. Разработана в рамках ФГОС специально для реализации на базе школ города.

**Главная цель программы:** развитие творческого воображения, фантазии и формирование первоначальных универсальных учебных действий при выполнении декоративных работ в различных техниках.

Данная программа знакомит с приемами работы в различных техниках и с разнообразными материалами (бумага, пластилин, текстильный материал). Мир вокруг нас огромный, таинственный, многоцветный, удивительный особенно удивительный для детей, любознательных непосед, которым все интересно, все нужно потрогать, проверить, для которых любой предмет – объект познания.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художники - кудесники»**

**Составитель: Нина Георгиевна Барышева,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы **7-15 лет**. Продолжительность образовательного процесса – **2 года**. Часовая нагрузка: 1-го года обучения - 144 учебных часа, 2 занятия по 2 часа в неделю; 2-го года обучения - 216 учебных часов, 2 занятия по 3 часа в неделю.

**Цель:** Формирование и развитие художественной культуры ребенка через народное художественное творчество и декоративно-прикладное искусство.

В программу включены следующие разделы:

1. «Разноцветный мир» (ИЗО).
2. «Скульптор» (лепка).
3. «Сувениры» (аппликация).
4. «Любимый дом» (дизайн).

Программа позволяет расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного творчества. Продолжает учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства.

Содержание программы предполагает расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов; знакомство с символикой русского декоративного искусства и её значением; самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

**Ожидаемый результат:** в процессе освоения содержания программы дети смогут:

- получить представление о народных промыслах;
- научиться различать изделия разных народных промыслов;
- приобрести практические умения по работе с соленым тестом, глиной и пластилином, различными изобразительными материалами;
- проявлять интерес к истории и культуре нашего народа;
- научиться видеть красивое вокруг себя, передавать свои впечатления, проявлять эмоциональное отношение к окружающей действительности и выражать его через свое творчество;
- приобрести трудовые навыки и умения, для овладения традиционными способами обработки различных материалов.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экоцвет»**

**Составитель: Галина Ивановна Тамадаева,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа «Экоцвет» имеет практическую направленность. Она знакомит детей с нетрадиционными материалами как природного, так и иного характера и возможностями их использования в изготовлении поделок. Она знакомит детей с технологическими приёмами выполнения аппликаций, картин и флористических работ из природных материалов. А также с основами цветочного дизайна и фито композиций из растительного и декоративного материала.

**Цель программы:** создание условий для развития творческого потенциала детей через освоение основных приёмов и техник флористики и смежных видов декоративно – прикладного творчества.

Срок реализации программы - **2 года**.

Содержание программы составлено с учётом возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся и ориентировано на детей **6 - 17 лет**.

**Программа предусматривает:**

1. Формирование и развитие интереса к художественному творчеству изготовления изделий из различных природных и иных материалов, таких как: окрашенные опилки и манка, речной песок и ракушки, соломка и яичная скорлупа, флористический натуральный и искусственный материал, бумага, картон, фоамиран;
2. Освоение различных техник:
  - аппликация, мозаика и коллаж по клеевой основе;
  - бумажная пластика, квиллинг и салфеточный декупаж;
  - пластилиновая живопись и роспись на пластике или стекле;
3. Изготовление поздравительных открыток, тематических композиций, сувениров и подарков;
4. Развитие моторики рук, фантазии, творческих способностей;
5. Воспитание экологической культуры.

**Отличительная особенность и новизна программы** заключается в обобщении разнообразных видов декоративно – прикладного творчества и флористики, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

Относительная дешевизна инструментов и исполнительного и бросового материала открывает широкие возможности для получения знаний, практических умений и самореализации для всех социальных групп детей.

Основным результатом работы по программе является овладение основными технологическими приёмами исполнительного материала к работе и техниками выполнения плоскостной и объёмной художественной работы из различных материалов.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветочный калейдоскоп»**

**Составитель: Мария Ильинична Черепяхина,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся **6-15 лет**

Продолжительность образовательного процесса - **4 года**.

Приоритет программы «Цветочный калейдоскоп» - это художественно – эстетическая, практическая и экологическая направленность.

Отличительная особенность программы «Цветочный калейдоскоп» состоит в комплексном подходе к развитию ребенка. Работа по программе способствует развитию творческих способностей, становлению гражданской активности и повышению экологической культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Она знакомит детей с разнообразием природного материала и декоративных растений, с возможностями природного материала, как исполнительного, для овладения основами флористического мастерства и цветочного дизайна. Знания и практический опыт становятся средством деятельностного творчества – социальной вовлечённости и самореализации личности.

**Цель программы:** - раскрытие творческих способностей обучающихся, формирование и развитие у воспитанников стойкого интереса к художественно-эстетической деятельности, реализация индивидуальных особенностей, через работу с природным материалом.

*Новизна* программы состоит в освоении новых и доступных технологий работы с растительным материалом таких как техника «ошибана», усложненная техника выполнения работ флористами: натюрморты, пейзажи, портреты, изображение архитектурных памятников, животных и птиц.

В процессе обучения воспитанникам предоставляется возможность участия в городских, краевых, российских конкурсах и выставках художественных работ из природного материала, что позволяет оценить рост и развитие обучающихся, способствующих раскрытию индивидуальных способностей через практико-ориентированную деятельность.

Основным результатом работы по программе является овладение основными технологическими приёмами заготовки и обработки природного материала и различных технологий выполнения флористических работ из природного материала.

Программа «Цветочный калейдоскоп» ориентирует детей и подростков на дальнейшую работу по профессии декоратор, флорист, дизайнер и т.д.

Реализация программы включает занятия группы совершенствования. Это работа с одаренными и мотивированными детьми на данные виды деятельности.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа коллектива «Художественное выжигание по дереву»**

**Составители:** Черепяхина Мария Ильинична,  
Окунева Полина Леонидовна,

**педагоги МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся **8 -14 лет**

Продолжительность образовательного процесса - **1 год.**

Программа написана на основе ДООП «Выпиливание и выжигание» педагога МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», г. Лысьва Пермский край Ю.А. Сивкова.

**Цель:** развитие познавательного интереса учащихся в области художественно-декоративной обработки и отделки древесины разных видов на основе вовлечения в самостоятельную творческую деятельность.

Программа включает в себя систему новых технологических процессов, развивает творческие способности и художественный вкус детей, воспитывает настойчивость, аккуратность, знакомит с практическим применением различных материалов и инструментов, дает много полезных навыков.

Практическая работа заключается в создании эскизов и рисунков, зашкурировании и шлифовании поверхности, художественном оформлении поделки выжиганием и лакировании готовых изделий.

Работы по выпиливанию и выжиганию выполняются постепенно «от простого к сложному», от изготовления изделия народных промыслов и ремесел по образцу до создания собственных композиций, варьируя форму, орнамент и колорит изделия.

Программой определен индивидуальный подход к каждому учащемуся, а для одаренных предусмотрено усложнение и углубление тем занятий. Поэтому на практических занятиях организуется работа по изготовлению нескольких разных по степени сложности изделий, отличающихся по технологии изготовления, художественному оформлению.

В результате обучения по программе дети **будут знать:**

- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- Название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- Правила организации рабочего места;
- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

**будут уметь:**

- Правильно организовать свое рабочее место;
- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;

- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученными на занятиях;
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга»**

**Составитель: Пострехина Светлана Александровна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Образовательная программа «Радуга» предназначена для обучения детей младшего школьного возраста. Продолжительность образовательного цикла – **1 год**.

Программа является модифицированной и составлена на основании типовой программы Министерства Образования Российской Федерации для системы дополнительного образования детей «Марья-Искусница» МБОУ ДО ЦРТДЮ г. Краснодара. Разработала: педагог дополнительного образования Калиниченко Людмила Игоревна 30.04.2014 г.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. Применение компетентного подхода позволяет обеспечить наличие знаний, опыта, необходимых для успешности и эффективной деятельности. Актуальность программы в том, что она помогает в полноценном развитии ребёнка.

**Целью программы** является развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая мозаика»**

**Составитель: Пострехина Светлана Александровна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Модифицированная программа «Веселая мозаика» рассчитана на детей и подростков в возрасте **от 8 до 14 лет**. Продолжительность образовательного процесса **2 года**. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Часовая нагрузка – 72 часов. В некоторых случаях предполагаются индивидуальные занятия и течения недели.

За основу программы была взята типовая программа «Город мастеров». Разработала: воспитатель I квалификационной категории Юсупова Алия Рамиловна. Основное отличие программы от типовой: тематический план.

**Основная цель программы:** развитие творческих способностей детей через обучение технике «торцевание».

Программа даёт возможность знакомиться с творчеством «Торцевание». Программа предусматривает также развитие мелкой моторики рук, участие в конкурсах художественной направленности, организация выставок для родителей, изготовление подарков родителям.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оригами»**

**Составитель: Пострехина Светлана Александровна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа, с учащимися младшего школьного возраста. Большая часть времени отводится практической деятельности.

**Цель:** Развивать как творческие способности личности ребенка, так и воспитывать умение чувствовать красоту окружающего мира.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать необходимые навыки при работе с бумагой и инструментами;
- Способствовать формированию добрых чувств к близким;
- Влиять на формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки.

**Воспитательные:**

- Воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность, бережливое отношение к предметам и материалу;
- Воспитывать умение работать в коллективе, помогать и принимать помощь от других;
- Воспитывать чувство радости от хорошо выполненной работы.

**Развивающие:**

- Способствовать развитию внимания, мелкой моторики рук, памяти, воображения;
- Способствовать проявлению конструктивных изобразительных, творческих оформительских, театральных способностей.

В конце учебного года учащиеся будут

**Знать:**

- Основы техники складывания бумаги;
- Способы складывания классических моделей;
- Способы оформления игрушки, открытки, панно.

**Уметь:**

- Складывать базовые формы;
- Складывать плоские фигурки;
- Складывать объемные классические модели;
- Оформлять изделия.

**Научатся:**

- Выполнять в технике оригами плоские и классические объемные изделия
- Оформлять изделия.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная азбука»**

**Составитель: Листопадова Евгения Сергеевна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы **7 -8 лет.**

Продолжительность

образовательного процесса: **1год.**

Годовая часовая нагрузка **72 часа (2 занятия в неделю по 1 часу).**

*Актуальность программы* состоит в том, что обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка, танец рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

**Цель программы:** развитие артистичности, внутренней свободы, раскрытие творческого потенциала ребенка средствами музыкально-ритмических, танцевальных движений.

Немаловажным фактором занятий учащихся в танцевальных группах является престижность занятий танцем, возможность достичь успеха, ярко проявить себя на праздниках, конкурсах и фестивалях, которые являются наиболее эффективной формой подведения итогов реализации программы.

- Кроме того, формами подведения итогов реализации программы могут быть
- оформление портфолио в виде фотоальбома как способ накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определенный период времени (в данном случае портфолио – это своеобразное зеркало основных достижений ребенка, в которых он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение);
  - сотрудничество с родителями и приглашение их к совместной деятельности;
  - участие в конкурсах различного уровня;
  - педагогический мониторинг развития интегративных качеств ученика.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Волшебная кисть»  
Составитель: Снигирева Наталья Сергеевна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Программа рассчитана на детей **7-13 лет**.

Программа разработана на основе программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд» и «АдекАРТ» (школа акварели) Является модифицированной.

Продолжительность образовательного процесса: **2 года**. Годовая часовая нагрузка первого года обучения 72 часа (1 занятие 2 часа в неделю), второй год обучения - 144 часа (2 занятия в неделю по 2 часа).

Первый год является вводным и направлен на первичное знакомство с изобразительным искусством. Второй год закрепляет знания, полученные на первом году обучения, даёт базовую подготовку для использования этих знаний в дальнейшем.

**Основная цель программы:** Приобщение детей к искусству через изобразительное творчество, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Танцевальный»  
Составители: Листопадова Евгения Сергеевна,  
Щербакова Наталья Юрьевна  
педагоги МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Возраст детей, участвующих в реализации программы **8 -17 лет**. Продолжительность образовательного процесса: **2 года**. Годовая часовая нагрузка 144 часа (2 занятия в неделю по 2 часа).

Актуальность программы состоит в том, что обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

Цель программы: развитие артистичности, внутренней свободы, раскрытие творческого потенциала ребенка средствами музыкально-ритмических, танцевальных движений.

Формы подведения итогов реализации программы. Немаловажным фактором занятий детей в танцевальных группах является престижность занятий танцем, возможность достичь успеха, ярко проявить себя на праздниках, конкурсах и фестивалях, которые являются наиболее эффективной формой подведения итогов реализации программы. Кроме того, формами поведения итогов реализации программы могут быть:

- оформление портфолио в виде фотоальбома как способ накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определенный период времени (в данном случае портфолио – это своеобразное зеркало основных достижений ребенка, в которых он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение);

- сотрудничество с родителями и приглашение их к совместной деятельности;
- участие в конкурсах различного уровня;
- педагогический мониторинг развития интегративных качеств дошкольника.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал»**

**Составитель: Окунев Виктор Иванович,**  
**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**  
**структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»**

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа, с детьми **8-16 лет**.

Модифицирована на основе образовательной программы дополнительного образования детей «Вокальный». Составитель: педагог дополнительного образования второй квалификационной категории Невоструева Татьяна Николаевна.

**Цель программы:** Заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека. Научить каждого кружковца владеть певческим голосом.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
- Обучить детей вокальным навыкам;

**Воспитательные:**

- Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- Привить навыки сценического поведения;
- Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

**Развивающие:**

- Развить музыкально-эстетический вкус;
- Развить музыкальные способности детей;

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Квиллинг»**

**Составитель: Долгушина Наталья Васильевна,**  
**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», структурное подразделение «Кыновской Дом детского творчества»**

Модифицированная программа «Квиллинг» рассчитана на детей и подростков в возрасте от **8 до 16 лет**. Продолжительность образовательного процесса **3 года**. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Часовая нагрузка – 216 часов.

В основе программы лежат следующие образовательные программы: «Волшебная бумага» (авт. Мячина С.В.), «Бумажные фантазии» (авт. Шабунина И.А.), «Волшебство квиллинга» (авт.Осипова В.А.) Автор, на основе собственного многолетнего опыта работы с детьми, внес изменения в содержание изучаемого материала в соответствии с современными тенденциями в творчестве и увеличил учебную нагрузку на 2 и 3 годах обучения до 3-х занятий в неделю.

**Основная цель программы:** Создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Дополнительная образовательная программа «Квиллинг» имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, работа с бумагой, как вид прикладного творчества, обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.



Программа построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование).

В процессе работы по программе предполагается развитие у детей внимания, памяти, логического и пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера, совершенствование трудовых навыков, формирование культуры труда, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изо-нить»**

**Составитель: Щербакова Светлана Юрьевна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», структурное подразделение «Кыновской Дом детского творчества»**

Модифицированная программа «Изо-нить» рассчитана на детей и подростков в возрасте от 7 до 10 лет. Продолжительность образовательного процесса 2 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на 1 году обучения. Всего 144 часа. На втором году нагрузка увеличивается: 3 занятия в неделю по 2 часа. Часовая нагрузка – 216 часов.

Содержание программы базируется на опыте зарубежной и российской школ рукоделия.

**Основная цель программы:** Развитие ручной умелости, творческого мышления и воображения, эстетического восприятия и художественного вкуса учащихся, приобретение знаний, умений и навыков по «ниткографии», расширение кругозора.

Актуальность программы заключается в том, что освоение ее содержания позволяет учащимся развить не только ручную умелость, но и творческое мышление и воображение. На основе имеющихся знаний о геометрических фигурах, применяя различные приемы их заполнения, учащиеся могут создать своими руками великолепные изделия (сувениры), а также декорировать элементы одежды.

Отличительная особенность программы заключается в изучении различных приемов «ниткографии», которые применяются в изготовлении изделий, соответствующих уровню повышенной сложности. Выполнение композиций по заполнению сложных фигур на различную тематику (абстрактных, с изображением людей, композиций из цветов).

**Ожидаемым результатом** реализации программы является овладение учащимися объемом теоретических знаний, практических умений и навыков, предусмотренного содержанием программы, развитие ценностных, познавательных и коммуникативных качеств, творческого и художественного потенциала.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный театр»**

**Составитель: Каменских Марина Борисовна,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», структурное подразделение «Кыновской Дом детского творчества»**

Программа «Школьный театр» поможет детям обнаружить в себе таланты в таком виде творческой деятельности как театр, развить в себе актерское мастерство, способствуя тем самым самоутверждению личности ребёнка, развитию его коммуникативных способностей и овладению навыками профессиональной деятельности. Программа является модифицированной, в ее основу положена примерная программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр», разработанная ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова».

После окончания обучения по программе, учащиеся будут знать театральные понятия и терминологию, владеть элементарными навыками сценического мастерства, практически применять их; овладеют профессионально-значимыми качествами: эмоциональное восприятие речи, образное мышление, воображение, двигательную координацию, умение импровизировать.

В процессе обучения воспитанники научатся делать самостоятельный выбор, сформируются коммуникативные навыки, подростки будут обладать готовностью и способностью к творчеству не только в искусстве, но и в науке и других областях жизни и деятельности.

### **Естественнонаучная направленность**

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа НОУ «ФИНИСТ»**

**Составитель: Наталья Анатольевна Оборина,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Тип программы: дифференцированная, базовый уровень освоения, интегрированная, научно-исследовательская.

Срок реализации программы составляет **2 учебных года**.

Программа рассчитана на учащихся **14 - 17 лет**.

Программа предусматривает ведение индивидуальной деятельности «педагог – учащийся» при работе над исследованиями и проектами.

Приобретение учащимися новых компетенций: исследовательских и коммуникативных.

Форма занятий: индивидуальная и парная.

Максимальное количество учащихся в группе – 8.

Режим занятий: два раза в неделю по два академических часа.

**Цель:** формирование у обучающихся теоретических и практических знаний и умений в исследовательской и проектной деятельности.

**Задачи:**

- ознакомить с правилами и особенностями организации исследовательской деятельности;
- обучать навыкам поиска и работы с различными информационными источниками, получение навыков презентации результатов собственной деятельности;
- обучать самостоятельному мышлению, умению находить и решать проблемы, используя знания из разных областей наук;
- развивать индивидуальные возможности и способности личности обучающегося;
- развивать интеллектуальную активность;
- формировать научно-исследовательскую культуру, устойчивый интерес к научно-исследовательской деятельности, ответственности за результаты собственной деятельности;
- формировать чувство уверенности в себе и своих силах;
- формировать умения информационной и психологической подготовки публичного выступления;
- воспитывать у учащихся чувство патриотизма через изучение истории, знакомство с культурой родных мест;
- воспитывать чувство ответственности за судьбу родного края;
- воспитывать национальное самосознание, собственного достоинства, положительных качеств личности.

**Ожидаемые результаты:** овладение учащимися способами интеллектуальной, в том числе образовательной и практической деятельности, ключевыми компетенциями, востребованными в повседневной жизни и позволяющими эффективно ориентироваться в современном мире, значимыми для развития личности и ее социокультурной позиции

### **Физкультурно-спортивная направленность**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

## **программа «Настольный теннис»**

**Составитель: Сергей Викторович Паклин,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа модифицированная, составлена на основе программы по настольному теннису, утвержденной Министерством образования РФ в 1999 году с использованием книг и методических рекомендаций по данному виду спорта. Программа имеет физкультурно-спортивную направленность, т.к. в основу программы положены нормативные документы по физической и спортивно-технической подготовке. Программа «Настольный теннис» рассчитана на **4 года** обучения (4 периода) с детьми и подростками с **7 до 18 лет**. Набор в группы по периодам обучения зависит от уровня технической подготовленности ребенка. Перевод учащихся на следующий период обучения осуществляется по личным результатам.

Отличительные особенности данной программы:

1. В тематическом плане подобраны темы, соответствующие цели данной программы.

2. Программа первого года обучения прошла эксперимент в 1995 году и основывалась на дипломной работе педагога по теме: «Развитие двигательно-координационных способностей у детей младшего школьного возраста при занятии настольным теннисом»

3. Для рационального планирования тренировочного процесса, в программу включены средства переключения (игра в шахматы, баскетбол, дартс).

При организации образовательного процесса применяются элементы игровой технологии и технологии педагогики успеха. Целью применения этих технологий является создание условий для развития и воспитания детей через игровую и соревновательную деятельность.

**Цель программы:** Содействие гармоничному физическому развитию, разносторонней физической подготовке и укреплению здоровья учащихся.

Программный материал объединен в целостную систему и предлагает решение следующих **задач:**

Обучающие:

1. Научить играть в теннис на уровне спортсменов – любителей.
2. Сформировать необходимую степень стабильности и вариативности двигательных навыков, экономичности техники действия.
3. Научить играть в баскетбол и шахматы.
4. Научить владению искусством ведения и организации соревнований различного уровня.
5. Сориентировать старшеклассников на выбор спортивного профиля обучения.

Развивающие:

1. Способствовать развитию двигательных качеств: координационных, скоростных, скоростно-силовых, общей выносливости.
2. Способствовать развитию общефизических показателей.
3. Развивать умения работать в парах и в команде.

Воспитывающие:

1. Формировать личностные качества: волю к победе, выносливость, чувство сопереживания, здорового соперничества.
2. Способствовать формированию коллектива единомышленников.

Основные показатели выполнения программы:

- стабильность посещения занятий учащимися;
- выполнение контрольных нормативов;
- уровень овладения теоретическими знаниями и навыками по организации и проведению соревнований различного уровня;
- результаты тестирования.

Данные достижений учащихся заносятся в «Книжку спортсмена».

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кикбоксинг»**

**Составитель: Виктор Александрович Макаров,**

## **педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа *модифицированная*, составлена на программы «Кикбоксинг» (И.П. Дегтярев), допущенной оргкомитетом по физкультуре и спорту при совете министров СССР в качестве учебника для институтов физической культуры. Отличительной особенностью программы является то, что помимо кикбоксинга, содержание предлагает комплекс упражнений развивающих легкоатлетические умения, элементы гимнастики, борьбы.

Направленность программы – *физкультурно-оздоровительная*, предусматривает: содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке и укреплению здоровья учащихся привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями, подготовку общественного актива организаторов спортивно- массовой работы (инструкторов и судей) по кикбоксингу для коллективов физической культуры.

Программа рассчитана на **4 года** обучения. Учебные группы смешанные - формируются из мальчиков и девочек. В спортивном кружке может заниматься любой школьник от **7-17 лет**, не имеющий медицинских противопоказаний. Все занимающиеся в коллективе делятся на две учебные группы: группа обучения 7 – 12 лет и вторая группа 12-17 лет;

Первая группа заканчивает программу выполнением контрольных нормативов по общей и специальной подготовке.

Вторая группа заканчивает программу так же выполнением контрольных нормативов с присвоением юношам и девушкам спортивных разрядов.

Основной показатель работы коллектива – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в количественных показателях физического развития, физической, технической, тактической, теоретической подготовленности.

**Цель программы:** всестороннее развитие учащихся, через знакомство с элементами кикбоксинга.

Задачи:

обучающие:

- обучить основам техники кикбоксинга, механики передвижений, ударов и защит;
- изучить простые технико - тактические действия в основном на дальней дистанции, средней дистанции и элементов ближнего боя;
- научить владению навыками специальных упражнений на снарядах.
- расширить объем знаний в вопросах гигиены, врачебного контроля.

развивающие:

- укрепление здоровья, всесторонняя физическая подготовка
- развитие и совершенствование физических качеств (быстроты, силы, выносливости, ловкости, и специальных качеств: чувство времени и дистанции).

Воспитывающие:

- формировать потребность в здоровом образе жизни;
- воспитывать волевые качества (преодоление трудностей);
- способствовать воспитанию морально – нравственные качества (умение достойно проигрывать, уважать своего противника, вести честную борьбу).

Образовательная программа предусматривает обучение основам техники кикбоксинга, овладение навыками специальных упражнений кик-боксёра. Развитие и совершенствование физических качеств: быстроты, выносливости и ловкости. Учащиеся получают основы подготовки к службе в Российской Вооружённых силах.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»**

**Составитель: Сергей Анатольевич Останин,**

**педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Программа по типу модифицированная, физкультурно-спортивной направленности. Возрастной состав обучающихся **7 - 14 лет**, продолжительность обучения - **4 года**. В коллектив принимаются все желающие годные по состоянию здоровья, независимо от пола.

**Цель программы** - развитие интеллектуальных и творческих способностей детей через спортивно-досуговую деятельность шахматного кружка.

Для этого решаются определенные педагогические задачи:

1. Образовательные:

- познакомить детей с интеллектуальным видом спорта – шахматы,
- научить кружковцев доводить шахматную партию до логического завершения,
- довести уровень игры обучающихся до второго спортивного разряда.

2. Воспитывающие:

- вырабатывать настойчивость в достижении поставленной цели;
- вырабатывать выдержку, уверенность в своих силах, способность к волевому усилию.

3. Развивающие:

- активизировать мыслительную деятельность, логическое мышление и память, наблюдательность и внимание.
- Развитие умения видеть в шахматной игре красоту комбинаций, глубоких замыслов которые, как и любой вид искусства, доставляют удовольствие, обогащают фантазию ребенка, развивают воображение.

Комплектование групп идет по принципу выполнения спортивных разрядов. Занятия комплексные, состоящие из практических и теоретических этапов.

Индивидуальные занятия включают в себя:

- подготовку детей к соревнованиям разного уровня как личным, так и командным, согласно календарного плана и положения о турнире;
- работу с одаренными детьми, получающих право на участие в финалах первенства округа, России.

Содержание предмета включает изучение теории и практики шахматной игры; практическое вовлечение обучающихся в различные виды игровой деятельности: спортивной, интеллектуальной, развивающей игры-тренировки; умения находить нестандартные решения и предвидеть происходящие события на шахматной доске, планировать и логически мыслить.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа патриотического коллектива «Рубеж»  
Составитель: Евгений Николаевич Дюндиков,  
педагог МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»**

Возрастной состав учащихся **10 - 18 лет**

Продолжительность образовательного процесса - **1 год.**

**Программа составлена на основании многолетнего опыта педагога и программ военно-патриотической направленности.**

**Цель программы:** освоение обучающимися основ начальной военной подготовки, необходимых для их становления в качестве граждан, способных и готовых к выполнению воинской обязанности по защите своей Родины.

**Задачи:**

- получить первичные знания и сформировать ключевые навыки начальной военной подготовки;
- познакомиться с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
- овладеть первичными знаниями оказания медицинской помощи;
- освоить элементы строевой, огневой, тактической и медицинской подготовки;
- развивать физические качества (быстроту, силу, выносливость, ловкость, и специальные качества: чувство времени и дистанции, силовой и статической выносливость, равновесие, координацию движений);
- прививать любовь к своей Родине;

- воспитывать Гражданина, способного и готового к выполнению воинской обязанности по защите своей Родины, знающего историю своей страны.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, выполнение обучающимися конкретных нормативов, участие в соревнованиях. В работе с детьми особое внимание уделяется военно-патриотической, тактической, физической, технической и психологической подготовке.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997363

Владелец Шатова Наталья Ивановна

Действителен с 05.09.2024 по 05.09.2025