

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец детского (юношеского) творчества»
Город Лысьва, Пермский край**



**ОПИСАНИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ
ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ»**

**Тамадаева Галина Ивановна
руководитель творческого
объединения «ЭКОЦВЕТ»
МБУДО «ДД(Ю)Т»**

2014 год

Информация об опыте.

Тема «Экологическое воспитание детей через творческую деятельность с природным материалом».

1. Условия возникновения опыта.

В должности педагога дополнительного образования я работаю 21 год. Свою деятельность начинала в Эколого-биологическом центре, а затем продолжила во Дворце детского (Юношеского) Творчества в социально-гуманитарном отделе. Являюсь руководителем творческого объединения «ЭКОЦВЕТ», работая по модифицированной программе «Экоцвет» художественно-эстетической направленности. Учебно-воспитательный процесс базируется на обучении детей основным приемам выполнения изделий из природных материалов, сочетающих в себе эстетические и практические качества.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с различными растительными и природными материалами, учащиеся создают не только полезные и красивые изделия, но и в процессе работы у детей развиваются:

- чувства цвета, ритма, моторика рук;

формируются:

- понятия о красоте вещей, созданных своими руками;
- знания природных качеств материалов и их применение;

воспитываются:

- трудолюбие, усидчивость, культура труда и эстетическое восприятие мира;
- эмоционально-чувственное и ответственное отношение к природе.

В целом занятия по Программе призваны способствовать решению комплекса задач по эстетическому, трудовому и экологическому воспитанию.

2. Проблема.

Включение в образовательную программу раздела по экологическому воспитанию продиктовано тревожной проблемой взаимодействия людей с природой и отдаления детей от природы, которые забывают ее красоту и ценность. Сегодня, как никогда, необходимо всем осознание личной ответственности за судьбу не только нашего общего дома-планеты Земля, но и своей малой родины, где проживаем. Мы часть природы и целиком зависим от неё. На смену технократии, которая привела человечество к современному глобальному экологическому кризису, пришло понимание того, что для сохранения природы надо перестроить все формы деятельности.

С принятием закона Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования. Воспитание подрастающего поколения с высокой экологической культурой позволит преодолеть целый ряд негативных явлений в жизни общества, гармонизировать отношения человека с другими людьми, с природой, с самим собой, как частью природы. И чем раньше этот воспитательный процесс будет начат, тем эффективней будут результаты.

3. Актуальность.

Актуальность экологического воспитания через творческую деятельность с природным материалом в том, решая задачи, поставленные в заданиях экологического цикла, у детей развиваются экологические знания и чувства, формируются убеждения в необходимости экологической деятельности, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения в природе.

4. Цель. Учитывая актуальность данной проблемы, я поставила перед собой цель:

- создать условия для формирования у детей эколого-эстетического отношения к окружающей среде.

5. Новизна.

Творческая деятельность с природным материалом, или флористика - это особая культура общения человека с природой на языке искусства, которая является составной частью экологического воспитания и способна решить проблему сближения ребёнка с природой. Используя развивающие и обучающие занятия экологического цикла, представляется возможность создать условия для укрепления связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством.

6. Теоретическая база.

Для решения поставленной задачи я использовала различные методы и приёмы работы, в том числе технологию проектной деятельности, которые изложены в работах:

- Колчина М.С Социальный проект как средство развития гражданского сознания учащихся // Дополнительное образование. - №8, 2004.-С.3-6;
- Психолого – педагогические идеи о воспитании гуманных чувств и отношений к природе (Л.А. Пеньевской, А.М. Виноградовой, И.С. Деминой, Л.П. Князевой, Л.П. Стрелковой, А.Д.Кошелевой, И.В. Княжиной, Т.В.Черник и др.);
- Личностно – деятельностный подход (Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, Ж. Пиаже, В.В. Зеньковского, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, Е.В. Субботского, Л.Я. Пэрну, Т.А. Репиной, Л.А. Венгера, З. Матейчика, Н.И. Непомнящей, А.А. Рояк, В.Л. Лола, В.К. Котырло и др.)
- Кучер Т.В. Экологическое воспитание учащихся.- М.:Просвещение, 1990.
- В.А. Ясвин. Формирование экологической культуры. Москва, 2004

7. Основная идея опыта - Экологическое воспитание детей через творческую деятельность с природным материалом.

8. Задачи:

1. Проведение диагностики по определению сформированности экологической культуры.

2. Разработать беседы, викторины, развивающие игры, мероприятия, приуроченные к народным и календарным праздникам и общим мероприятиям.
3. Провести просмотр видеосюжетов экологической направленности и обсуждение после них.
4. Организовать экскурсии на городские природные объекты с целью наблюдений за красотой природы и жизнью растений и животных в разное время года.
5. Организовать выставки художественных работ из растительного материала.
6. Вовлечь в совместную проектную деятельность.
7. Вовлечь в конкурсную деятельность различного уровня.
8. Вовлечь в общественно-полезную деятельность, направленную на улучшение экологической среды обитания.

9. Длительность работы над опытом.

Исследование педагогического опыта заняло последние 3 года с 2011 по 2014 год и проходило поэтапно:

- ***I этап. Аналитико – диагностический.*** Анализ литературы, сбор информации по проблеме, подбор диагностик, диагностика и анкетирование.
- ***II этап. Практический.*** Корректировка в программе тематического раздела «Экологическая страничка», организация практических занятий, мероприятий, экскурсий, общественно-полезной деятельности
- ***III этап. Аналитико – обобщающий.*** Подведение итога работы по проблеме, обобщение опыта.

Технология опыта.

Технология опыта

Для того, чтобы правильно и более эффективно спланировать работу по экологическому воспитанию необходимо было определить уровень

сформированности экологической культуры. Для этого я с детьми в начале и в конце года проводила анкетирование «Экологическая культура», а для определения доминирующей установки учащихся в отношении природы диагностику по ассоциативной методике "ЭЗОП" В.А.Ясвина. Данные, полученные в результате анкетирования и диагностики, послужили основой для планирования работы по экологическому воспитанию.

Программа кружковой деятельности состоит из 4 блока. Каждый блок включает в себя тематический раздел «Экологическая страничка», которой отводится примерно 40% часов от общего количества часов в год. Особое место в ней занимают проектная деятельность, природоохранные акции, игры, экологические сказки и ситуации, экскурсии в природу, викторины, творческие занятия, выставки художественных работ из природных материалов.

В качестве исследования была использована группа детей младшего школьного звена (3-4 класс) в количестве 15 человек, которые пришли заниматься по 3-х годичной образовательной программе с 2011 - 2014 год.

Анкета.

1. Что такое природа? (Растения, животные и человек, вода, воздух, почва, небо).
2. Что даёт природа человеку? (Лекарства, древесина, пища, вода, кислород, топливо, одежда)
3. Какими действиями человек может наносить вред природе? (Вырубка леса, браконьерство, редкие растения не бережёт, загрязняет воздух и воду, свалки мусора устраивает)
4. Перечисли отрицательные факторы состояния окружающей среды твоего города и оцени как «хорошее», или «удовлетворительное», или «среднее»? (выхлопные газы автомобилей, от заводов вредные выбросы газа в воздух, мало зелёных насаждений, грязные дороги, много пыли, ломают ветки, губят ёлки на Новый год, загрязняют пруд).

5. Что можно сделать для улучшения состояния окружающей среды твоего города? (Посадить деревья и цветы, не ломать деревья и не губить ели. Сохранять в чистоте пруд, речки и родники. Не устраивать свалки мусора, собирать и сдавать макулатуру)
6. Что можно сделать для охраны природы? (1.Нельзя разорять места обитания животных, 2.беречь и сохранять лес, 3.охранять редкие растения,
4. охранять редких животных. 5.не засорять лес, 6. не рубить ели для празднования Нового года)

Обработка результатов:

На каждый вопрос дети сами давали ответы. Все показатели суммировались, и выводилось процентное соотношение.

Для меня важным было посмотреть насколько дети способны оценить экологическое состояние городской среды, и какие способы они предлагают для сохранения улучшения среды города. Оказывается, дети хорошо знают, что нельзя рвать цветы, не ломать ветки, но почти 50% детей в своих ответах не назвали такие меры как: не загрязнять пруд, посадить растения, не выбрасывать макулатуру, а сдавать.

Потому что в рамках моей образовательной программы в моих силах решать только те задачи, которые определяются как социальный заказ.

Особенно упор решила сделать на те моменты, которые западали при ответах на вопросы анкеты.

Для этого я включила в каждый блок образовательной программы тематический раздел «Экологическая страничка» с соответствующими подтемами. Особое место в ней занимают природоохранные акции, игры, экологические сказки и ситуации, экскурсии в природу, викторины, диагностики и тесты, творческие выставки, приуроченные к народным и экологическим праздникам. Так, например, городские выставки детского творчества «Краски осени», «Синичкин день», конкурс рекламы «В защиту Новогодней ёлочки». Акция в защиту природы Прикамья «Отходы в

доходы», акция «Зелёная неделя» и «Эколайн», направленные на улучшение экологии социально-значимых мест. Участие в конкурсах социальных проектов по благоустройству и цветочно-декоративному озеленению городских объектов и территории Дворца детского творчества.

Для достижения цели определила задачи:

Для решения поставленных задач в кабинете созданы все необходимые условия, в том числе, имеется уголок природы с комнатными растениями, зимний сад, тематические эскизы рисунков для флористических работ, дидактические пособия и литература на экологическую тематику. Также имеется цветочно-декоративный участок, материалы и инструменты для проведения практических занятий.

Все это стимулирует активность детей, создает положительный эмоциональный настрой и дает хорошие результаты в усвоении программных задач по экологическому воспитанию.

Результаты

3 этап. Аналитико–обобщающий. Проводился итог работы по проблеме, обобщение опыта.

Заключение.

Я исследовала проблему формирования у моих учеников экологического отношения к природе. В ходе этой работы использовались постоянные наблюдения; регулярно проводились занятия и мероприятия экологической направленности, индивидуальные и групповые беседы с учащимися, нацеленные на выявление экологических знаний и умений; разрабатывались экологические проекты, проводились анкетирования, тестирования, контрольные срезы для выяснения уровня сформированности экологического отношения к природе.

С целью проверки эффективности использования разнообразных форм и методов работы в экологическом образовании и воспитании детей к концу 2 года обучения повторно были предложены вопросы анкеты. Данные повторного среза показали, что после занятий заметно выросло количество полных ответов и снизилось количество неправильных ответов. Также проводилось в начале и в конце года исследование типа доминирующей установки учащихся в отношении природы по вербальной ассоциативной методике "ЭЗОП", разработанной В.А. Ясвиным.

Ваш выбор.

1. ЛЕС:	поляна (К) муравейник (И) заповедник (О) дрова(П) песок	2. ЛОСЬ:	следы (И) лесник (О) трофей (П) камни рога(К)
3. ТРАВА:	поливать (о) силос (П) кора роса (К) стебель (И)	4. ОЗЕРО:	улов (П) шерсть острова (К) моллюск (И) очищать (О)
5. МЕДВЕДЬ:	паутина хозяин (К) малина (И) редкий (О) шкура (П)	6. ДЕРЕВО:	осень (К) кольца (И) вырастить (О) мебель (П) сено
7. БОЛОТО:	головастик (И) заказник (О) торф (П) яблоки туман (К)	8. УТКА:	запрет (О) жаркое (П) рассвет (К) ветка кольцевание (И)
9. РЫБА:	жабры (И) серебристая (К) нерестилище (О) жарить (П) перо	10. САД	берлога цветущий (К) опыление (И) ухаживать (О) урожай (П)
11. БОБР:	ловкий (К) резцы (И) расселение (О) шуба (П) грибы	12. ПРИРОДА:	красота (К) изучение (И) охрана (О) польза (П)

Примечание: в скобках после «стимульного» слова указывается, к какому типу установки относится данный ответ испытуемого; этот ключ, естественно, не зачитывается.

К - природа воспринимается как объект красоты — "эстетическая" установка

И - природа воспринимается как объект изучения — "когнитивная" установка

О - природа воспринимается как объект охраны — "этическая установка"

П - природа воспринимается как объект пользы — "прагматическая" установка

Обработка результатов. Каждый ответ испытуемого сравнивается с ключом и записывается в графу соответствующего типа установки. Количество выборов того или иного типа представляется в процентном отношении от максимально возможного, а затем им присваиваются соответствующие ранги: 1, 2, 3 и 4.

Необходимо отметить, что нужно обращать внимание на количество ответов, несовпадающих ни с одним типом установки в ключе — "мусорные слова". Опыт показывает, что если испытуемый выбрал 3 и более "мусорных" слова, то его результаты необходимо забраковать, так как он, вероятно, стремился специально использовать наиболее "неподходящие" ассоциации.

Интересную информацию может дать сопоставление доминирующей установки, полученной по первым 11 пунктам, и выбором в 12 пункте. В последнем пункте исследуемые установки даны "открытым текстом", и экспериментальная ситуация является практически получением ответа испытуемого на прямой вопрос "Природа есть ... (красота, изучение, охрана, польза)?".

Естественно, что при этом вступает в силу фактор социальной "желательности — нежелательности": из более тысячи испытуемых только единицы выбрали ответ "польза",— ведь откровенно прагматические установки на природу социально не одобряются. Опыт показал, что существует интересный "перевертыш": подавляющее большинство тех, у кого в целом по методике выявлена прагматическая установка, выбирают в последнем пункте

ответ "охрана", ведь "природу надо охранять!"; и наоборот, только для нескольких из тех, кто выбрал ответ "охрана", характерна этическая установка на природу и по другим пунктам, а для очень многих — как раз прагматическая. Этот факт является своеобразным показателем валидности методики: испытуемые действительно не могут "расшифровать" стимульные слова и сознательно фальсифицировали.

Приложение №1

Анкета «Экологическая культура»

1. Что такое природа? (Растения, животные и человек, вода, воздух, почва, небо).

Отвечая на этот вопрос, дети давали следующие ответы:

1. деревья (растения) – 15 человек; (100%)
2. животные (птицы)– 10 человек; (67%)
3. земля (почва) – 10 человек; (67%)
4. человек – 8 человек; (53%)
5. вода – 13 человек; (87%)
6. кислород (воздух) - 13 человек; (87%)
7. небо – 0 человек.

Уровень сформированности экологической культуры по первому вопросу составил примерно 67%.

Полного ответа не было ни у кого. Причём они не назвали в своих ответах один из компонентов - небо

2. Что даёт природа человеку? (Лекарства, древесина, пища, вода. Кислород, топливо, одежда)

Отвечая на этот вопрос, дети давали разные, но схожие по смыслу ответы:

1. лекарства - 12 человек; (80%)
2. древесина (лес, дом) - 15 человек; (100%)

3. пища (еда, хлеб, яблоки, молоко) - 14 человек; (90%)
4. вода - 12 человек; (80%)
5. кислород (воздух) - 15 человек; (100%)
6. одежда (шкуры, мех) - 10 человек; (67%)
7. топливо 0 человек -

Уровень сформированности экологической культуры по второму вопросу составил примерно 74%. Огонь или топливо дети вообще не назвали.

3. Какими действиями человек может наносить вред природе?

Отвечая на этот вопрос, дети давали следующие ответы:

1. вырубает незаконно лес - 14 человек; (90%)
2. браконьерство (убивает охраняемых животных, ловит незаконно рыбу) - 12 человек; (80%)
3. редкие растения не бережёт- 10 человек; (67%)
4. загрязняет воздух и воду- 14 человек; (90%)
5. устраивает свалки мусора - 11 человек; (73%)

Уровень сформированности экологической культуры по третьему вопросу составил примерно 80%.

4. Перечисли отрицательные факторы состояния окружающей среды твоего города.

Дай оценку: или «хорошее», или «удовлетворительное», или «среднее». (Выхлопные газы автомобилей, от заводов вредные выбросы газа в воздух, мало зелёных насаждений, грязные дороги, много пыли, ломают ветки, губят ёлки на Новый год, загрязняют пруд)

Отвечая на этот вопрос, дети затруднялись охарактеризовать городскую среду. С помощью наводящих вопросов дети давали следующие ответы:

1. не очень грязные дороги (центр)- 9 человек; - 60%
2. грязные дороги, много пыли (частный сектор) - 6 человек; 40%

3. не так уж часто ломают ветки и выкапывают цветы - 15 человек; 100%;
4. много ёлок выбрасывают после Нового года – 15 человек -100%;
5. много мусора в пруду – 10 человек – 67%.

Уровень сформированности экологической культуры по четвёртому вопросу составил примерно 73%.

Состояние окружающей среды города примерно 45% учащихся оценили как «хорошее», 30% как «удовлетворительное», 25% как «среднее». Для них определить уровень глобальных проблем в городе было затруднительно.

5. Что можно сделать для улучшения состояния окружающей среды твоего города? (Посадить деревья и цветы, чтобы воздух был чистым. Не ломать ветки и не губить ели. Принимать участие по сохранению в чистоте пруд, речки и родники. Не устраивать свалки мусора)

На этот вопрос дети давали короткие ответы:

1. Не рвать цветы на клумбах - 12 человек; (80%)
2. Не ломать ветки на деревьях - 15 человек; (100%)
3. Не бросать мусор - 15 человек; (100%)
4. Посадить деревья и цветы – 8 человек – 53%
5. Сохранять в чистоте пруд, речки и родники – 6 человек - 40%
6. Сбирать и сдавать макулатуру – 5 человек - 33%

По некоторым компонентам этого вопроса анкеты учащиеся затруднялись с ответами.

Уровень сформированности экологической культуры по пятому вопросу составил примерно 68%.

6. Что можно сделать для охраны природы? (1Нельзя разорять места обитания животных, 2беречь и сохранять лес, 3охранять редкие растения, 4 охранять редких животных. 5не засорять лес, 6 не рубить ели для празднования Нового года)

На этот вопрос дети, опираясь на знания, полученные в школе, давали разные ответы. По смыслу они распределились следующим образом:

1. Нельзя разорять гнёзда и муравейники; 15 человек – 100%
2. Нельзя жечь костры, нельзя ломать ветки для костра, не рубить деревья; 13 человек – 87%
3. Не срывать мухоморы. Не рвать много цветов. Не выкапывать цветы в лесу; 14 человек - 90%
4. Нельзя охотиться на редких животных; 10 человек – 67%
5. Не оставлять мусор в лесу; 11 человек – 73%
6. Не рубить ели для празднования Нового года. 0 человек

Уровень сформированности экологической культуры по шестому вопросу составил примерно 70%.

В итоге:

средний уровень сформированности экологической культуры составил примерно 70%.

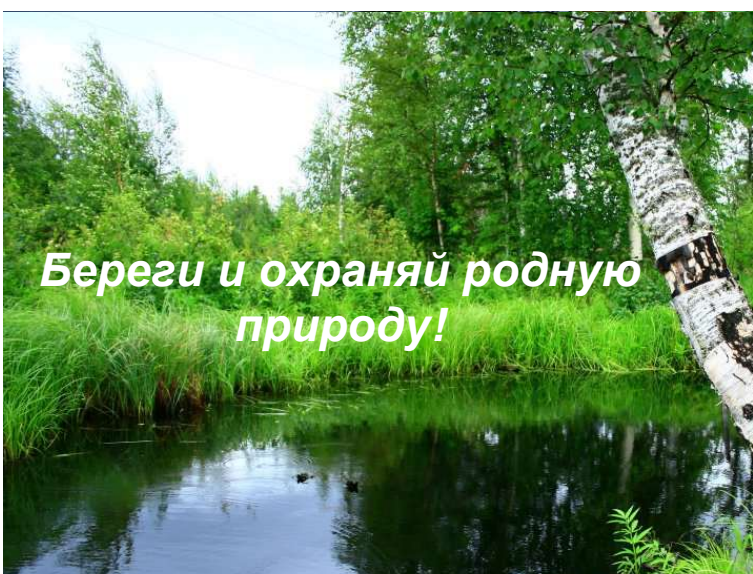
Приложение № 2











Викторина «Знатоки природы»

Цель: расширить и углубить знания о растениям и законах природы

1. Назовите лесные цветы.
2. Какие растения употребляют в пищу?
3. Отгадайте загадки.
Тонкий стебель у дорожки,
На конце его сережки.
Нам он — как хороший друг,
Лечит ранки ног и рук. (*Подорожник*)
Цветок как бубенчик,
Беленький венчик.
Цветет он не пышно,
Звенит ли — не слышно. (*Ландыш*)
4. Почему погибнет лес, если вырубить все старые деревья? (*В дуплах живут мыши, гнездятся птицы, поедающие опасных для леса насекомых.*)
5. Почему у сосны нижние ветки отмирают, а у ели нет? (*Сосна — светлюбивое дерево.*)
6. На муравейник опустился дрозд, вытянул в сторону крылья и сидел так несколько минут. Почему дрозд так делал? (*Муравьи опрыскивают тело птицы, муравьиной кислотой, и она убивает всех паразитов.*)
7. Почему, особенно весной и в начале лета, нельзя шуметь в лесу? (*Шум пугает птиц и других лесных обитателей, и они могут покинуть насиженные места.*)
8. В лесу у пня суета, беготня,
9. Народ рабочий целый день хлопочет.
10. Кто они, откуда, чьи
11. Льются черные ручьи?
12. Дружно маленькие точки
13. Строят дом себе на кочке. (*Муравьи*)
14. Как называется наука, изучающая жизнь муравьев? (*Мирмекология*)
15. Как живут муравьи? (*Муравьи живут семьей. В семье есть родоначальница — царица. Она живет в самом укромном и безопасном месте. Мелкие муравьи-няньки ухаживают за ней. Самое многочисленное население муравейника — рабочие муравьи. Они строят муравейник, добывают пищу, вскармливают молодежь. В верхней части муравейника живут самые крупные и сильные муравьи-солдаты. Их обязанность — защищать муравейник. Оружие муравьев — челюсти.*)
16. Сколько лет живет дуб? (*До 500 лет.*)
17. Через сколько лет опадает хвоя у ели и сосны? (*У ели — через 5—7 лет, у сосны — через 2—3 года.*)

18. Чем лечатся хвойные деревья? (*Хвойные деревья заживляют рану на коре смолой, которую называют живица.*)
19. Почему не следует срывать и пинать ногами мухоморы? (*Копытные животные используют мухоморы в качестве лекарства.*)
20. Какая птица выводит птенцов в дождь? (*Лебедь*)
21. Какая птица летает выше всех? (*Орел*)
22. Какая птица летает быстрее всех? (*Стриж*)
23. Какое любимое лакомство у аиста? (*Лягушки*)
24. Какую птицу называют лесным доктором? (*Дятла*)
25. Как называют самую маленькую в нашей стране птичку? (*Королек*)
26. Какой зверь, если бы проводился конкурс по профессиям, был бы признан лучшим лесорубом? (*Бобр*)

Приложение №4

Экологические сказки, истории

Цель: на примере поступков разных людей, рассказать детям о правильном и неправильном поведении на природе

История первая.

Наташе очень нравились разноцветные бабочки. В один из летних дней она вспомнила, что где-то дома валяется старенький сачок. «Составлю-ка я коллекцию мотыльков!» - решила девочка. Сачок отыскался быстро, и Наташа отправилась на луг. Уже через час в закрытой банке бились 5 бабочек. Наташа вернулась домой к вечеру, поужинала и легла спать. Когда же на следующее утро девочка решила заняться коллекцией, то обнаружила, что все мотыльки неподвижно лежат на дне банки. Теперь они уже были совсем не такими красивыми, как на лугу. Наташе почему-то расхотелось составлять коллекцию, и она выбросила банку вместе с бабочками в мусорное ведро.

Вопросы: Как вы думаете, правильно ли поступила девочка? А если бы бабочки в банке остались живыми?

История вторая.

Однажды вечером Сережа и Аня гуляли на участке детского сада. Все остальные дети к тому времени уже ушли домой. Вдруг ребята увидели, что чужие мальчишки залезли на рябину и рвут зеленые ягоды, чтобы стрелять ими из стеклянных трубочек. Дерево было тоненьким и под тяжестью мальчишек совсем согнулось, а одна ветка даже обломилась. «Слезайте и уходите отсюда! Это мы, а не вы, сажали рябину!» - закричали Сережа с Аней. И тут же в них полетела горсть зеленых ягод, но дети не испугались и снова повторили свои слова. Незнакомые мальчишки покривлялись, но все

же убежали. А вечером Сережа с Аней решили посоветоваться с папой, как помочь сломанной рябине.

Вопросы: Как вы считаете, правильно вели себя Аня и Сережа? Почему? Как бы вы поступили на их месте?

История третья.

Как-то раз Марина с папой шли через луг. Вдруг они заметили, что их все время сопровождает какая-то маленькая птичка. Она почему-то беспокойно перелетала с места на место. «Эта птичка очень волнуется, наверняка где-то рядом ее гнездо», - сказал папа. Они остановились. «Как здорово! Давай посмотрим на гнездышко, это так интересно!» - попросила Марина. «Ни в коем случае, - ответил папа, - ведь она очень беспокоится, зачем ее зря волновать. Лучше посмотрим дома альбом с фотографиями разных птиц и их гнезд».

Вопросы: Как вы считаете, папа правильно поступил? А Марина?

История четвертая.

В конце лета Ваня отдыхал в деревне у бабушки и часто гулял в лесу. Однажды он увидел настоящего ёжика и подумал: «Бедный ёжик, ведь скоро наступит осень, пойдут дожди, а потом и вообще начнется зима!» Ваня решил спасти зверя и забрать его домой. Он попытался взять ёжика, но тот свернулся клубочком, выставив колючки. Тогда Ваня снял кепку и положил в нее колючий фыркающий клубочек. «Иди ко мне, глупенький, у нас дома тебе будет лучше», - ласково сказал он.

Вопросы: Как вы думаете, правильно ли поступил Ваня? А что подумал о нем ёжик?

История пятая.

Однажды Света с родителями поехала в лес на машине. Когда они добрались до леса, папа спросил: «Ну и где мы остановимся?» Проще всего было свернуть с дороги и проехать между деревьями в глубь леса. Многие отдыхающие так и делали, - тут виднелись четкие следы машин. А вот травы почти не осталось. Светина семья осмотрела все вокруг и решила все же в лес не въезжать. Они оставили автомобиль на опушке и отправились в лес пешком, передвигаясь осторожно и тихо, уважая законы чужого дома, как и положено гостям.

Вопросы: Правильно ли поступили Светины родители? А те, кто въезжал в лес на автомобилях? Почему они так сделали?

История шестая. «Очень страшная история»

Жил на свете один ручеек. Ручеек был небольшой, но веселый. Он радостно журчал на перекатах. У ручейка было много друзей, большинство из них животные: он любил бегать наперегонки с зайчатами, поил своей свежей водой синичек, скворцов, зябликов. Еще он очень любил горы. Сколько раз

он помогал им переносить снеговую воду, стекавшую весной по их склонам. Кроме огромного запаса жизнерадостности у ручейка было еще одно хорошее качество: он любил людей, хотя его мать Земля не раз предупреждала, что они коварны. В одно прекрасное утро, когда ручеек играл и плескался со своими подружками рыбками, он глянул вверх и увидел, что на ветке дерева, которое росло рядом, сидит сойка. Она собрала вокруг себя стаю птиц и о чем-то увлеченно рассказывала.

- Что случилось? – спросил ручеек, остановившись. Сойка спустилась вниз и, сев на камень, начала стрекотать о том, что внизу, в долине, маленькая деревня осталась без воды – высох источник, обеспечивающий людей водой. Призадумался ручей, притихли его бурные воды. Мы знаем, о чем он думал: ведь не мог же он допустить, чтобы где-то рядом люди испытывали жажду. И ручей решил. Простившись со своими друзьями, он со всего духу побежал вниз, к людям. В этот день в деревне был праздник – люди радовались воде. Ручеек был горд, хотя изредка в глубине души закрадывалось сомнение, он вспоминал слова матушки Земли: «Помни, сынок, люди коварны и склонны к предательству». Прошло несколько дней, самых скучных в жизни ручейка. Сначала его развлекали деревенские собаки, дравшиеся в облаках пыли, дети, игравшие на его берегах, затем все это ему наскучило. Ручей много наблюдал за людьми, и его все больше удивляло их невежество по отношению к природе, особенно к земле. Он не понимал, как можно захламлять деревню кучами мусора и отходов. Скоро ручеек стал задыхаться, он превратился в грязную канаву, в которую со всех сторон стекала вонючая жидкость. Ручей из прозрачного превратился в мутный поток. И он заплакал, отчего вода стала соленой ... теперь-то он понял, почему ручьи уходят из этих мест. Ночью наш ручеек вынужден был уйти из деревни. По пути, чтобы очиститься, он делал как можно больше поворотов, всячески изгибался. Ведь нет на свете ни одного ручья, ни одной реки, которые текли бы прямо. Впереди его ждала беззаботная жизнь и верные друзья. Хоть сказка ложь, но в ней намек – человечеству урок.

Вопросы: Почему добрый ручеек ушел из деревни? Представьте себе, что все реки обиделись на людей и убежали. Что случилось бы с нами? Смогли бы мы жить без воды?

История седьмая. «Путешествие капельки»

Давным-давно высоко в небе жили дружной семьей Гроза, Молния, Туча, дедушка Гром и его внуки Капельки. Дедушка Гром был очень сердитый, любил покой и тишину. Капельки же были такие шалуны, что приводили его в гнев. Он сердился и громко гремел. На шум выходили бабушка Молния и мама Туча. И получалась страшная неразбериха.

Но однажды случилась беда. Одна сестричка Капелька сорвалась и упала вниз, на землю. Забеспокоились все: дедушка Гром стал греметь. Молния засверкала. Туча нахмурилась и потемнела. Отправились сестренки-капельки выручать сестрицу.

- Где же ее искать? Давайте, куда упадем, там и спросим. Упали они на землю и тут же спросили у матушки Земли, не видела ли она их сестрицу?

- Отчего же, видела. Она проскользнула мимо меня и побежала к реке.

- Спасибо.

И побежали искать дальше. Добрались до речки и решили спросить у нее: не видела ли она их сестричку?

- Она была у меня в гостях, да сегодня солнце уж больно ярко светит, так жарко печет, что капелька испарилась, превратилась в пар, а ветер ее куда-то унес.

- Как же нам теперь найти сестричку? - огорчились Капельки. Но тут Солнышко так пригрело, что и они превратились в пар и поднялись над речкой. Тут их подхватил ветерок и понес все выше и выше, и донес до самого дома. Здесь они вновь встретились со своей сестричкой. Вот уж обрадовались и дедушка Гром, и бабушка Молния, и мама Туча, и тетушка Гроза. Только с тех пор Капельки часто отправляются навестить матушку Землю, Речку и Ветерок.

История восьмая. «Грустная история»

Как-то раз, в один из холодных ненастных летних дней, когда пронизывающий ледяной ветер, выворачивая наизнанку листья деревьев, с силой сгибал до самой земли каждую травинку, а потом,

будто оставшийся без присмотра озорной мальчишка, подбросив их в самую высь, встретились маленький ежик, серая кукушка) крошечный муравей. Встретились они под ветвями старой ели, куда забрались в поисках убежища.

- Ну и погодка сегодня! Льет как из ведра! Я только на пять минут из муравейника выбежал - и нате вам: все тропинки круга! водой залило, никакой возможности домой вернуться, - проговори, поеживаясь от холода, маленький муравей.

- Да если бы только сегодня! - поддержала его кукушка. Третий день уже поливает! От дождя все по щелям, да по норам забились - ни одной живой души кругом! Никакой еды, не сыскав. Еще один такой дождливый день, и я от голода погибну!

- Скорее бы этот дождик кончился, я бы сразу домой, в муравейник побежал - там сейчас тепло и сухо! - продолжил разговор муравьишка.

- Да и мне пора посушить мокрые перышки, - сказала кукушка

- Что вы все одно заладили - «погода плохая», мокро вам, голодно! В жизни всякое бывает. Плохая погода - это не повод для нытья. Это еще не самая плохая штука. Потерпите немного - скоро погода наладится, - урезонил своих друзей по несчастью маленький ежик.

- Куда уж хуже, - продолжал ворчать муравьишка. - По мне, так хуже плохой погоды ничего на свете нет!

- А я очень поесть люблю, и хуже голода для меня ничего не - в тон муравью продолжала ворчать кукушка.

- Эх, вы! Заладили одно - голодно, холодно! Если хотите знать - мне - то хуже вас пришлось, да я ничего, терплю, не жалуясь! — с горечью в голосе сказал ежик.

- А что с тобой случилось? - тут же спросила любопытная кукушка.

- Расскажи, что за беда с тобой случилась, может, мы тебе поможем. Мы же все-таки твои друзья, - попросил муравей. - Обидели меня! Так обидели! Даже жить не хочется! Шел я по своим ежиным делам по лесу, искал, чем бы поживиться - майских хрущей, гусениц непарного шелкопряда или других каких вредителей леса. Слышу по тропинке люди идут - грибники вроде. Идут и между собой разговаривают; «Что-то, - говорят, - грибов в лесу не стало. Ходим с самого утра, а ничего не нашли. И места-то здесь грибные - раньше мигом целую корзину набирали. А сегодня ничего нет. Куда все грибы делись?» Тут я нечаянно старыми листьями зашуршал да на глаза им и попался. «Так вот куда грибы делись! Это еж противный, наверное, все грибы слопал», - закричал один из грибников и на меня палкой замахнулся. Тут уж я быстренько клубком свернулся и покатился от этого места куда подальше. И так горько и обидно стало, что решил я вообще из леса уйти, куда глаза глядят. Вот какое горе у меня! - печально проговорил ежик. - И верно, незаслуженно тебя, ежик, обидели. Это уж хуже всего, когда тебя без вины виноватым делают, - сочувственно произнесла кукушка. - Эти горе-грибники просто неучи какие-то. Всем известно, что ежи к отряду насекомоядных относятся - едят всех насекомых, значит. Ну, бывает, иногда мышку, лягушку, змею, наконец, скушать могут. А грибы - это уж в сказках да мультфильмах или разве что с большого голода. Но чтобы из-за ежей грибов в лесу не стало - это уж они загнули! Меня вон тоже обижают. Вспоминают кукушку только тем, что мы деток своих на воспитание чужим птицам подбрасываем. Вот, мол, какая мать плохая! А того не вспомнят, что большинство видов кукушек нежные и заботливые родители - сами и гнезда строят, и высидывают яйца, и птенцов выкармливают. И только представители 50 видов из 130 подбрасывают свои яйца в чужие гнезда. Ну, да еще люди кукушку вспоминают, когда мою скромную песню в лесу услышат. Услышат, и давай глупые вопросы задавать: «Кукушка, кукушка, сколько мне жить осталось?» А я-то почему знаю?! Моя песня вовсе не для этого предназначена. Жаль, что не все люди знают, зачем птицы песни поют, - это птичьи самцы так внимание самочек привлекают, ухаживают, значит. Мне обидно, что про меня люди только плохое говорят. А сколько я добра делаю, и не вспоминают. Одних только волосатых гусениц, да жуков, да других вредителей леса каждая кукушка за лето тысячи съедает! Правильно ты, ежик, говоришь, незаслуженно нас люди обижают. Может, и правда уйти нам из этого леса куда подальше, где людей рядом нет? Как ты, муравьишка, думаешь? - Не знаю, что вам и посоветовать. Но раз уж вы со мною своими бедами поделились, я вам тоже правду открою. Меня нужда в дождливую погоду из муравейника на улицу погнала. Я ведь за строительным материалом побежал - чинить наш муравейник срочно надо. Теперь вы

послушайте мою печальную историю. Перед самыми дождями забрел в наш лес мальчик лет десяти. Как только он в лес зашел - сразу безобразничать начал. Мухомор увидит - сшибет его палкой; ветка на пути попадет - сломает. А потом нашел старую брошенную консервную банку и давай по ней стучать-бренчать, как будто не знает, что в лесу шуметь нельзя, а то всех птиц распугаешь. Да это еще что, дальше хуже было! Решил он костер под старым дубом развести. Уж и спички из кармана достал, и веток сухих в кучу сгреб, только мы, лесные муравьи, и комары его остановили. Если бы он костер разжег, тут и до лесного пожара дело могло дойти. Но мы не побоялись этого юного поджигателя. Комары на него сверху налетели, а мы, муравьи, под рубаху да в штаны заползли и давай его кусать! Начал он от нас отбиваться, не до спичек ему стало, и про костер позабыл. Такая битва тут началась! Многих наших братьев он побил, придавил, но мы все равно не отступили - продолжали его кусать да жалить. До тех пор кусали, пока он наутек бежать из лесу не бросился. Когда бежал - ногой на наш муравейник наступил, разрушил часть нашей постройки. Теперь ремонтировать надо. Такая вот печальная история. Ну да, ничего, мы, муравьи, народ работающий. Восстановим все как было. Главное, чтобы такие безобразники к нам в лес больше не приходили. А из леса я уходить не собираюсь. Тут я родился, вырос, тут мой дом, мои друзья и родные живут. Куда же я отсюда пойду? А уж если беда, какая случится, так надо в беде друг другу помогать - тогда и беда не страшна. И вы подумайте, кому лучше от этого станет, что вы из леса уйдете. Вам или, может, лесу родному? Нельзя лес без защиты оставлять! Если мы уйдем - в нем сразу насекомые-вредители разведутся и погубят его. Вы как хотите, а я остаюсь и ни за что не уйду. Призадумались ежик с кукушкой, приумолкли. Пока наши друзья думали, дождик кончился, ветер приутих, из-за тучи выглянуло долгожданное солнышко. На душе у них сразу стало весело. - Никуда мы из нашего леса не пойдем! Лес - это наш дом, нам его беречь и охранять надо! Спасибо тебе, муравей, ты самым мудрым и рассудительным оказался. Ты хоть и маленький, но смелый. И товарищ надежный - в трудную минуту друга в беде не бросишь. Мы тоже такими будем! А в следующий раз при встрече давайте будем веселые истории друг другу рассказывать, - сказал ежик. - И тебе, елочка, спасибо! От дождя нас укрыла. Живи подольше! А уж мы о тебе и других деревьях в лесу позаботимся!

История девятая. Сказка о птицах

Давным-давно, в стародавние времена в Вековечном Лесу жили птицы. Было их видимо-невидимо. В каждом дупле, на каждой ветке сказочных деревьев и кустов они сидели и пели. А деревьев в лесу было неисчислимое множество. Удивительно красивые песни распевали лесные птахи: звон, свист, трели, гомон стояли в Вековечном Лесу. И казалось, что жить бы птицам, да радоваться. Но не тут-то было... Грусть-печаль поселилась в этом лесу потому, что все птицы и дрозды, и снегири, и зяблики, и сороки все были

черного-пречерного цвета. Захаживали в Вековечный Лес и дети по грибы да ягоды, и странники проходили своей дорогой. Слушали они разноголосый хор лесных птиц, но отличить их друг от друга не могли. Вот почему в Вековечном поселилась грусть-печаль. Ведь здорово, когда кто-то на других не похож! Наскучило так жить птицам и обратились однажды они к самому главному правителю жизни на Земле — мудрому Солнцу: "О, великий Логос! Помоги нам! Сделай нашу жизнь радостной!" Выслушало Солнце птичьи просьбы и повелело своей помощнице радостной Радуге спуститься в Вековечный Лес, разобраться и навести там порядок, потому что без Радости какая жизнь?! Когда красавица Радуга появилась в лесу в своем семицветном плаще из солнечных струек, птицы замерли в немом изумлении. А Радуга сказала: «Я помогу вам!» Птицы несказанно обрадовались и сразу все слетелись к волшебнице. Радуга сняла свой волшебный плащ, дотронулась до него своей волшебной палочкой и сказала: " Пусть эти солнечные струи, несущие в себе все краски, разукрасят ваши крылья в ваш любимый цвет!" В тот же миг плащ рассыпался на тысячи крохотных разноцветных капель. И пролился дождь на собравшихся птиц. Вот с тех пор и радуются птицы своему разноцветному оперению, потому что подарила Радуга - снегирям — красные перышки, горихвосткам , зябликам — оранжевые, щеглам да иволгам - желтые, зеленушкам — зеленые, а зимородкам - голубые, сойкам — синие, голубям и горлицам -фиолетовые перышки. И стало в Вековечном Лесу жить птицам еще лучше, потому что там поселилась Радость. Вот такая сказка...

Приложение №5

Сценарий праздника «Легенды о цветах»

Цель мероприятия: расширить знания учащихся о цветах.

Задачи:

- воспитывать любовь, внимательное и бережное отношение к природе;
- вызвать интерес к миру растений;
- развить эстетический вкус.

Оборудование: презентация «Легенды о цветах»

