**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Дворец детского (юношеского) творчества»**

**Лысьвенский городской округ**

**Пермский край**

**«Опыт внедрения технологии индивидуального образовательного маршрута в практике педагогов дополнительного образования»**

**Методические материалы**

**малой творческой группы педагогов ДД(Ю)Т**

**«Я работаю с ИОМ»**



Лысьва, 2018

Сборник разработок индивидуальных образовательных маршрутов учащихся творческих объединений МБУДО ДД(Ю)Т» на 2017-2018 учебный год /Сост. Н.А. Оборина. - Лысьва, 2018. – 24с.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Ведение. Технология ИОМ | 4 |
| Пластинина Е.В. «ИОМ Удаловой Динары» | 7 |
| Тетерина И.Н. «ИОМ Шуклиной Ксении» | 10 |
| Окунева П.Л. «ИОМ Чугайновой Анастасии» | 11 |
| Терентьева Н.С. «ИОМ Благиных Виктории» | 13 |
| Черепахина М.И. «ИОМ Ивониной Ксении» | 16 |
| Пшеничникова Т.Г. «ИОМ Якимова Данила» | 18 |
| Оборина Н.А «ИОМ Керовой Александры» | 21 |

**Ведение**

**Технология ИОМ**

Индивидуальный образовательный маршрут - это образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанни­ка, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Педагог, составляющий ИОМ для того или ино­го ребенка, должен опираться в первую очередь на содержание образовательной про­граммы своего объединения.

Схема построения индиви­дуального образовательного маршрута для одаренных детей в системе до­полнительного образования:

* Определить уровень развития ребенка (в т. ч. его качества и   
  способности)
* Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и пути к их  
  достижению
* Определить время, которое должен затратить ребенок на ос­воение стандартной и специальной программы
* Предусмотреть участие родителей
* Определить способы оценки успехов воспитанника

На основе своей базовой образовательной программы и данной схемы педагог может разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут.

**Структура ИОМ**

ИОМ учащихся состоят из:

I часть - учебный план с указанием количества часов, форма освоения учебного материала (очно, очно-заочно, дистанционно, проектная деятельность и др.)

II часть - внепредметные виды деятельности, то есть вне учебных занятий.

При освоении учебного плана по предмету по выбору в очно-заочной, дистанционной, индивидуальной форме устанавливается следующая структура индивидуального учебного плана:

1. цели и задачи работы учащегося по учебному плану (углубление полученных ранее знаний по предметам, расширение кругозора и проч.).
2. сроки и формы освоения учебного материала и промежуточного контроля (участие в конкурсах, концертах, мастер-классах и т.д.).
3. График и время посещения индивидуальных занятий, качество его соблюдения.
4. Отметки, замечания, рекомендации о поощрении учащегося (заполняется педагогом).
5. Список используемой литературы.

Структура строго не регламентируется, возможны изменения.

**Организация ИОМ**

1. Индивидуальный образовательный маршрут составляется педагогом совместно обучающимся.
2. Индивидуальный образовательный маршрут может быть разработан на тему, полугодие, учебный год.
3. При реализации индивидуального образовательного маршрута предусматривается сочетание индивидуальной самостоятельной работы учащегося с консультациями педагога в определённые сроки.
4. Педагог реализует индивидуальный подход к ученикам, организует их учебно-познавательную деятельность и готовит к защите.
5. Обучающийся, выбрав свой индивидуальный образовательный маршрут, обязан выполнить:

* систему дифференцированных разноуровневых заданий по предмету;
* контрольные работы и тестовые задания;
* проект или исследование;

1. Изменение ИОМ производится на основании заявления учащихся, родителей (законных представителей) по согласованию с педагогом.

**Подведение итогов индивидуального образовательного маршрута**

1. Педагог и обучающийся оформляют результаты реализации ИОМ в маршрутном листе, в портфолио.
2. В конце учебного года учащиеся совместно с педагогам в свободной форме отчитываются о проделанной работе с последующей ее оценкой (защита проектов, школьная конференция, конкурс «Ученик года» и др.)
3. Контроль за реализацией индивидуального образовательного маршрута возлагается на заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

**Этапы построения ИОМ**

1. Диагностика уровня способностей воспитанника и его индивидуальных особенностей или одаренности.Существует множество методик диагностики уровня развития способ­ностей и одаренности. Назовем несколько из них:

* Методика использования личной карточки одаренного ребенка
* Карта одаренности
* Характеристика ребенка
* Анкета для родителей
* Пожелания воспитанника

1. Определение целей и задач, которые должны быть достигнуты по окончанию прохождения ИОМ. Исходя из результатов диагностики, педагог совместно с воспитанни­ком и его родителями определяет цели и задачи маршрута
2. Определение времени, которое должен затратить воспитанник на освоение базовой и специальной программы. В индивидуальном порядке по согласованию с родителями и самим воспитанником срок действия маршрута определяется в соответствии с поставленными целями и задачами.
3. Определение роли родителей воспитанника в реализации ИОМ. Он предусматривает участие родителей в разработке маршрута, определении целей в совместной творческой дея­тельности со своим ребенком (Например, изготовление костюма для выступ­ления на концерте и др.)
4. Разработка учебно-тематического плана. Педагогу необходимо совместно с воспитанником и родителями подобрать темы заня­тий дополнительно к темам из базовой образовательной программы, опираясь на интересы воспитанника, его возможности и поставленные цели.
5. Определение содержания УТП, формы, занятий, приемов и методов, формы определения итогов. Каждый одаренный ребенок непо­вторим, но существует много черт характерных для большинства одаренных детей. Учитывая эти особенности, можно очертить круг методов и техноло­гий образовательной деятельности, которая проходит в рамках индивидуаль­ного образовательного маршрута.

**Возможные формы занятий для учащихся, занимающихся по ИОМ:**

* Бенефис
* Беседа
* Игра
* Круиз
* Мозговой штурм
* Наблюдение
* Практическое занятие
* Размышление
* Творческая мастерская
* Творческий отчет
* Тренинг
* Фабрика
* Эвристическая беседа
* Экскурсия
* Эксперимент

**Возможные формы подведения итогов:**

* Зачетная работа
* Концерт
* Открытое занятие
* Персональная выставка
* Погружение
* Показ достижений
* Рефлексия
* Тест
* Экзамен

**Интеграция с другими педагогами, специалистами.** Педагог, проанализировав результаты диагностики и исходя из содер­жания учебно-тематического плана, решает, нужно ли для достижения поставленной цели привлечь к работе с данным воспитанником других специа­листов.

*Например*: Если воспитанник занимается вокалом, то ему возможно необходимо занятие и с хореографом, или если по результатам диагностики выяснилось, что у воспитанника есть психические особенности, то ему не­обходимы занятия с психологом.

**Определение способов оценки успехов воспитанников на каждом этапе освоения маршрута.** Способ оценки и самооценки успехов выбирает педагог совместно с воспитанником. Можно проводить оценку успехов на каждом этапе освоения маршрута по карте одаренности, которая использовалась на этапе диагно­стики. Самооценку воспитанник может провести по схеме самоанализа.

**Схема самоанализа воспитанника, обучающегося по ИОМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **пп** | Планирование деятельности | Результаты |
| **1** | Какие цели я ставил перед собой в начале учебного года? (Что я хотел?) |  |
| **2** | Какие действия я спланировал для достижения цели? (Что я должен сделать?) |  |
| **3** | Удалось ли мне реализовать задуманное? (Что я сделал для достижения цели?) |  |
| **4** | Какова эффективность моих действий? (Чему научился? Что необходимо еще сделать?) |  |

**Учебно-тематический план индивидуального образовательного маршрута**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**

**программе «Кантилена» 2017 -2018 учебный год.**

Фамилия, имя: **Удалова Динара**

Дата рождения: 16.01.2006.

Состояние здоровья: **инвалид детства, ДЦП**

Уровень вокальных способностей: выше среднего

Форма занятий: индивидуальная

Количество часов в год:72

Режим занятий: 1 раз в неделю

Педагог: Пластинина Е.В.

**2016 – 2017 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Проблемно-ориентированная характеристика учащегося | В вокальную студию Динару привела приёмная мама Сергеева Елена Валерьевна в сентябре 2016 года. Мама рассказала, что девочка занимается пением в кружке школы с ОВЗ, где учится в 4 классе. Она не раз принимала участие в фестивалях и конкурсах для детей-инвалидов. Прослушивание и первые занятия выявили у ребёнка уровень музыкальных способностей выше среднего. В исполнении вокальных упражнений и попевок слышна интонационная и ритмическая чуткость, но отсутствует кантилена, нет навыков певческого дыхания, подачи звука, артикуляции. Речь Динары немного затруднена, слегка медленна, слышны небольшие дефекты произнесения шипящих звуков. Ребёнок общается с педагогом, чувствуя смущение, не смотрит в лицо, отводит взгляд, есть зажатость в шейно-грудном отделе позвоночника, но, при этом, девочка позитивно настроена на занятие, чувствуется её интерес к вокальному творчеству, она с удовольствием реагирует на шутки и юмор педагога. Динара самокритична, она признаётся, что не совсем собранна, не всегда справляется с режимом учебных занятий.  Заметно, что в приёмной семье девочке комфортно, забота матери чувствуется во всём: девочка аккуратная, воспитанная в общении со взрослыми. Мама сопровождает Динару на каждое занятие. |
| Цель индивидуального сопровождения | Цель: создать условия для творческого развития ребёнка-инвалида, применив к нему индивидуальный подход, проявив педагогическую чуткость.  Задачи:  - развивать интонационную устойчивость, диапазон голоса;  - привить навыки певческой артикуляции, подачи звука;  - учить понятиям «фразировка», «певческое дыхание» и умению применить их на практике;  - способствовать появлению психологической раскованности, коммуникабельности ребёнка;  - подобрать репертуар с учётом возрастных, физических и музыкальных способностей девочки;  - учить правильно пользоваться микрофоном;  - поощрять раскованность девочки во время пения. |
| Включение родителей в ИОМ | Учёт физического и психологического здоровье ребёнка, распределения школьной и творческой нагрузки во дворце.  Развитие сильных сторон личности ребёнка. Коррекция неуверенности поведения. |
| Содержание репертуара | Планирование учебно-творческого репертуара.   1. Журавли 2. Маленькая страна 3. Я мечтаю о чуде   Распевки, вокальные упражнения |
| Планируемые результаты индивидуальной работы | Вокальное и общемузыкальное развитие ребёнка, психологическая адаптация на занятиях с педагогом и в творческом коллективе при совместном с другими детьми творческом общении.  Повышение уровня концертных и конкурсных выступлений девочки в концертах и фестивалях, организуемых для детей-инвалидов и в системе дополнительного образования. |
| Рефлексия | Самооценка сольного выступления, анализ педагога, просмотр видео записи. |
| Результаты | Девочка адаптировалась в творческом коллективе, потому что принимала участие в совместных репетициях к отчётному концерту студии, а также исполнила одну из песен своего репертуара совместно со средним ансамблем студии. Пение с ансамблем помогло девочке приобрести уверенность на сцене, способствовало психологическому комфорту ребёнка. В феврале Динара успешно приняла участие в творческом конкурсе, организованном для детей-инвалидов в городе Кунгуре (3 место). |

**2017 -2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Проблемно-ориентированная характеристика учащегося | В сентябре Динара с большим желанием начала занятия в студии. По её словам, она соскучилась по пению, по педагогу. Девочка открыта в общении: охотно делится своими мыслями и впечатлениями, сама предлагает песни для разучивания.  Уровень вокального развития ребёнка за прошедший год вырос, но требуется дальнейшая индивидуальная работа по следующим направлениям: артикуляция, снятие мышечных и психологических зажимов (особенно на сцене), дикция, интонация. |
| Цель индивидуального сопровождения | Цель: создать условия для творческого развития ребёнка-инвалида, применив к нему индивидуальный подход, проявив педагогическую чуткость.  Задачи:  - развивать интонационную устойчивость, диапазон голоса;  - развивать навыки певческой артикуляции, подачи звука;  - продолжать работу с фразировкой, певческим дыханием;  - способствовать появлению психологической раскованности, коммуникабельности ребёнка;  - подобрать репертуар с учётом возрастных, физических и музыкальных способностей девочки;  - поощрять раскованность девочки во время пения. |
| Включение родителей в ИОМ | Учёт физического и психологического здоровье ребёнка, распределения школьной и творческой нагрузки во дворце.  Развитие сильных сторон личности ребёнка. Коррекция неуверенности поведения. |
| Содержание репертуара | Планирование учебно-творческого репертуара.   1. Звёздная страна 2. Я мечтаю о чуде. 3. Я хочу быть похожим на ветер.   Распевки, вокальные упражнения |
| Планируемые результаты индивидуальной работы | Вокальное и общемузыкальное развитие ребёнка, психологическая раскованность на занятиях с педагогом и в творческом коллективе при совместном с другими детьми творческом общении.  Повышение уровня концертных и конкурсных выступлений девочки в концертах и фестивалях, организуемых для детей-инвалидов и в системе дополнительного образования. |
| Рефлексия | Самооценка сольного выступления, анализ педагога, просмотр видео записи. |

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**Шуклиной Ксении**

Педагог: Тетерина Ирина Николаевна

срок реализации: 2017-2018 учебный год

ДООП: «Декор-стиль»

Дата рождения: 23.04.2005г.

Год обучения: 3

Цель: Творческий эксперимент в технологических проектах, по работе с персональным календарем подарков.

Задачи:

1. Изучить новые техники и приемы в прикладном творчестве.
2. Совершенствовать навыки в изученных техниках прикладного творчества.
3. Научить создавать самостоятельно творческие проекты.
4. Развивать самостоятельность в работе.

Ожидаемый результат:

Воспитанник самостоятелен, может на практике использовать образовательные ресурсы, выполняет индивидуальные творческие проекты, повышенной сложности.

**Учебно-тематический план на 2017 - 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **пп** | **Темы занятий** | **Всего часов** | **В том числе:** | |
| **теории** | **практики** |
| 1 | Открытки с использованием вшивки лентами | 6 | 1 | 5 |
| 2 | Развивающие игрушки из фетра | 10 | 2 | 8 |
| 3 | Букет в технике свит дизайна. | 7 | 1 | 6 |
| 4 | Кофейная игрушка. | 10 | 1 | 9 |
| 5 | Техника коллажа. | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Вышивка лентами с использованием широких лент, с последующим тонированием. | 10 | 1 | 9 |
| 7 | Картины из шерсти | 9 | 1 | 8 |
| 8 | Игрушка в технике Тльда | 10 | 2 | 8 |
| 9 | Работа с форомиантом | 6 | 1 | 5 |
|  | **Итого:** | **72** | **11** | **61** |

**Индивидуальный образовательный маршрут**

Воспитанник: **Чугайнова Анастасия**

Возраст: 15 лет

Творческое объединение: «Радуга»

Педагог: **Окунева Полина Леонидовна**

Год обучения: 4 год.

Срок реализации: 2017-2018 учебный год.

Цель: Развитие творческих способностей, повышение своего мастерства

Задачи:

Изучить:

* Новые техники рисования
* Углубить навыки в графической и акварельной техниках рисования

Развить:

* Композиционные навыки
* Навыки свободного владения линией и штриховкой

Воспитывать:

* Интерес и восприимчивость к различным видам творчества.
* Уверенность и самостоятельность при выполнении работы, умение оценивать свою работу

**Планируемые темы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы занятий** | **Всего часов** | **В том числе:** | | **Сроки** | **Результат** |
| **Теория** | **Практика** |
| 1 | **Акварельная живопись**  Пейзаж | 30 | 6 | 24 | Сентябрь | Конкурс Дарования Прикамья |
| 2 | **Графика**  Портрет - ч/б | 32 | 10 | 22 | Сентябрь-октябрь |  |
| 3 | **Масляная живопись**  Зимний пейзаж | 30 | 6 | 24 | Октябрь – ноябрь | Конкурс зимняя сказка  Арт-талант |
| 4 | **Гуашевая живопись**  Новогодняя фантазия | 30 | 6 | 24 | Ноябрь - декабрь |  |
| 5 | **Графика**  Рисунок гелевыми ручками  Иллюстрация к произведению – цв. | 32  16  16 | 8  4  4 | 24  12  12 | Январь |  |
| 6 | **Масляные краски**  Натюрморт  Букет | 32  16  16 | 8  4  4 | 24  12  12 | Февраль - март |  |
| 7 | **Техника на выбор**  Тематические рисунки к:  1 мая  9 мая | 30  15  15 | 6  3  3 | 24  12  12 | Апрель- май | Персональная Выставка работ в контакте  Итоговая выставка |

**Вывод.** По ходу работы с ИОМ (особенно если это касается не изучаемых ранее тем) воспитанница отдала большее предпочтение той или иной теме – отсюда следует вывод, что изначальный план незначительно корректировался в пользу от предпочтений, индивидуальных особенностей, и способностей ребёнка, поэтому, исходя из интересов, две темы были заменены другими:

Не пройденные темы:

* Натюрморт (16 часов)
* Тематические рисунки (30 часов)

Пройденные темы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Наименование темы | Количество часов |
| 1 | Акварельная живопись. Пейзаж, букет | 40 |
| 2 | Масляная живопись. Пейзаж, букет, анималистика | 50 |
| 3 | Гуашевая живопись. Роспись | 40 |
| 4 | Графика. Портрет | 40 |
| 5 | Графика. Рисунок гелевыми ручками: иллюстрация к произведению. | 46 |

**Результаты.**

* Изначально планируемая программа ИОМ была выполнена на 79 %**.**
* По окончании программы была проведена индивидуальная выставка в группе коллектива контакте и к итоговому празднику «Золотой самородок»
* Выдано свидетельство о прохождении индивидуального образовательного маршрута заверенное печатью и подписью директора дворца.

**Выводы:**

* По ходу программы из выбранных совместно тем воспитанница проявила интерес к графике и масляной живописи и портрету
* Освоила основные графические навыки: штриховки и линии и может в дальнейшем продолжать совершенствовать их самостоятельно
* Освоила основные приёмы масляной живописи
* Приобрела уверенность и самостоятельность в работе, реже обращалась за помощью в работе.

**Программа индивидуального образовательного маршрута**

**Благиных Виктории**

Воспитанник: **Благиных Виктория**

Возраст: **12лет**

Коллектив: Телестудия **«В кадре»**

Год обучения: **3 год**

Педагог: **Терентьева Надежда Сергеевна**

Цель – развитие творческих способностей обучающегося, освоение проектной деятельности.

**Характеристика обучающегося»**

Индивидуальные особенности обучающегося – развитое чувство ответственности, пунктуальность, серьезность. Проявляет любознательность в своем деле, отзывчива, доброжелательна, скромна. Юнкор склонен к занятиям гуманитарного плана, хорошо проявляет себя в литературе, пишет стихи, проявляет интерес к журналистике, показал растущую заинтересованность в жанре «краеведческая заметка». Подросток эмоционально устойчив в напряженной обстановке, усидчив, но не всегда раскрепощён.

Основание для разработки ИОМ: успешное освоение программы «В кадре»; желание ребенка заниматься исследовательской деятельностью.

Виктория посещает объединение с 9 лет (программа предназначена детям 12 – 17 лет). Уже на первом году обучения принимала участие в городских, краевых и всероссийских конкурсах. Не раз пробовала себя в роли ведущей телевизионной программы, которые транслировали в Лысьве, Чусовом и Горнозаводске. В прошлом году Виктория самостоятельно сняла и смонтировала мастер-класс по изготовлению «Шоколадницы». Съёмки проходили дома, что позволило её родным увидеть результат ё работы в коллективе.

В данное время занимается уже 3-й год. Индивидуальный образовательный маршрут Виктории составлен в сентябре 2017 года.

**Выбор темы ИОМ** («Наш город») обусловлен тем, что школьница живет в Лысьве, где есть парки, скверы, памятники, и улицы, которые названы в честь великих полководцев, тех, кто воевал…

Стратегическая цель программы ИОМ: способствовать развитию навыков по применению методов сбора и обработки материала для написания краеведческой заметки, ее стилистике, содействовать осознанному выбору обучающимся будущей профессии.

**Цель обучения:** закрепить полученные знания и развить приобретенные навыки проведения исследования по краеведческой теме, оформления его как видеопроект, и как краткую краеведческую заметку, пригодную для опубликования в газете.

Психолого-педагогическая цель: способствовать развитию познавательной активности, творческих способностей обучающегося в процессе проектной деятельности.

**Задачи** по достижению цели (их можно назвать психолого-педагогическими):

1. закрепить знания и навыки  работы с различными источниками информации, умения обобщать информацию, логически и стилистически оформлять ее;
2. помочь спланировать исследование;
3. способствовать развитию самостоятельности;
4. способствовать развитию творческой активности, исследовательских навыков, умений корреспондента, работающего в жанре «краеведческая заметка».

**Продолжительность программы ИОМ** – 1год.

**Общее количество часов по программе ИОМ** – 38 часов.

**Режим занятий** – 1 академический час индивидуальных занятий 1 раз в неделю.

**Предполагаемые результаты обучения:**

1.Способность применять полученные в формате индивидуального маршрута знания  на практике.

2.Сформированность устойчивого интереса к работе журналиста, корреспондента, специализирующегося в жанре «краеведческая заметка».

3.Стабильность достижений обучающегося.

4.Наличие исследовательских компетенций обучающегося.

**Предполагаемые результаты воспитания:**

1.Способность реализовать личностно-значимые цели.

2.Нравственность деятельности и поведения.

3.Культурная воспитанность.

4.Уважение к культурным ценностям, понимание истоков, знание нравственно – патриотических основ.

**Предполагаемые результаты развития:**

1.Наличие способности к развитию качества ума (познавательных процессов).

2.Наличие мотивов труда и учения, самооценки творческих способностей.

3.Умение развивать свой кругозор, логику, совершенствовать мыслительные навыки.

**Задачи обучающегося и ожидаемые результаты их выполнения:**

1.Научиться использовать различные источники информации (тематические каталоги библиотек, справочная литература, документы, интервью с историками, краеведами, старожилами, ветеранами).

Результат - оформление теоретической части работы.

2.Научиться самому проводить исследование.

Результат – умение определять, выделять актуальность, проблематику, ставить цель и задачи, выбирать методы исследования, выделять его этапы. Выполнение работы при помощи педагога.

3.Научиться представлять результаты исследования на научных конференциях и публиковать их в виде краткой интересной краеведческой заметки в газете объединения и, возможно, в местной прессе.

Результат – участие в мероприятиях объединения, на конкурсе исследовательских работ, публикации и трансляции на краеведческую тему в СМИ.

**Учебно-тематический план по ИОМ «Наш город»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | кол-во часов | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие. Выбор темы исследования (ИОМ) | 1 | 1 |  |
| 2. | Вспоминаем методы сбора информации в журналистике | 2 | 2 |  |
| 4. | Фотофиксацияи видеофиксация местности | 4 |  | 4 |
| 6. | Топонимика и журналистика: еще один источник интересных статей в газете | 3 | 3 |  |
| 7. | Топонимы Лысьвенского городского округа | 5 | 5 |  |
| 9. | Навыки работы в Интернете в поисках краеведческих  материалов | 2 |  | 2 |
| 10. | Отличие исследовательской работы от реферата. Ее планирование, выделение и оформление структурных разделов | 2 | 2 |  |
| 11. | Формируем материал: краеведение и дайджест | 2 | 2 |  |
| 12. | Практическое занятие «Съёмки «Парк Пушкина» | 2 |  | 2 |
| 13. | Практическое занятие «Пишем видеопроект» | 3 |  | 3 |
| 14. | Практическое занятие «монтаж материала» | 4 |  | 4 |
| 15. | Участие в конкурсах исследовательских работ, конкурсах литературного творчества,  конкурсах юных журналистов, конкурсах | 8 |  | 8 |
| 18. | Общее количество часов | 38 | 15 | 23 |

**Анализ индивидуального образовательного маршрута**

Цель – развитие творческих способностей обучающегося, освоение проектной деятельности.

Воспитанник научился использовать различные источники информации (тематические каталоги библиотек, справочная литература, документы, интервью с историками, краеведами, старожилами, ветеранами).

Результат - оформление теоретической части работы.

Научился проводить исследование. (проявил и развил такие умения как: определять, выделять актуальность, проблематику, ставить цель и задачи, выбирать методы исследования, выделять его этапы. Выполнение работы при помощи педагога.

Результат – участие в мероприятиях объединения, в конкурсах, публикации и трансляции на краеведческую тему в СМИ.

ИОМ выполнен на 93%.

Результат ИОМА:

1. Проект «Парк Пушкина»

2. проект «Детский парк»

3. проект «Памятник Шувалову»

4. проект «Мемориал славы» ( в разработке)

5. Диплом 1 степени в конкурсе «Наш Пермский край» (зональный этап)

**Индивидуально-образовательный маршрут**

**Ивониной Ксении**

**на 2017 – 2018 год**

Воспитанник: **Ивонина Ксения**

Возраст: **14лет**

Творческое объединение: **«Цветочный калейдоскоп»**

Год обучения: **4 год.**

Педагог: **Черепахина Мария Ильинична**

Цель – освоение проектной деятельности, написание проекта, знакомство и освоение новых технологий работы с природным материалом.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пп | Этапы  маршрута | Мои планы | Что нужно | Сроки | Предполагаемый  результат |
| 1. | Развитие когнитивных способностей. | Учиться воспринимать и перерабатывать информацию. | Собеседования с педагогом.  Информационные источники. | В течение года. |  |
| 2. | Первоначальная проверка и оценка мотивов посещения занятий. | Проведение диагностики воспитательного процесса (А.А.Андреев) Оценка результатов. | Помощь педагога.  Тест. | Сентябрь |  |
| 3. | Первоначальная проверка и оценка познавательных процессов | Проведение диагностики по Торренсу.  Оценка результатов. | Собеседования с педагогом.  Решение тестов и выполнение разных заданий. | В течение года. | Решение тестов (октябрь). |
| 4. | Первоначальная проверка креативных способностей. | Проведение тестов по методике Торренса.  Оценка результатов. | Собеседования с педагогом.  Решение теста. | Октябрь | Решение тестов (октябрь) |
| 5. | Овладение навыками и приёмами работы с крупами и семенами. | Научить работать с крупами и семенами, изготавливать панно из семян. | Собеседования с педагогом.  Информационные источники. | В течение года | Самостоятельное освоение работы из семян. Изготовление работ. |
| 6. | Познакомить с проектной деятельностью | Разработать и написать проект на социально значимую тему. | Помощь педагога.  Информационные источники. | В течение года. | Самостоятельное освоение проектной деятельности. |
| 7. | Участие в природоохранных акциях. | Доказать свои умения в разных сферах деятельности. | Собеседования с педагогом.  Информационные источники. Компьютер. | Ноябрь-март | Изготовление буклета в защиту ёлок, листовок. Листовки в защиту первоцветов. |
| 8. | Овладение навыками и приёмами работы с соломой | Научить работать и изготавливать панно из соломы. | Собеседования с педагогом.  Информационные источники. | Декабрь –  февраль. | Самостоятельное освоение работы с соломой.  Изготовление работ. |
| 9. | Участие в конкурсах разного уровня. | Доказать свои умении в разных сферах деятельности. | Помощь педагога.  Литература.  Компьютер. | В течение года. |  |
| 10 | Освоение навыков самопрезентации. | Отработка практических навыков вербальной и невербальной демонстрации собственной личности в системе внешних коммуникаций | Тренинги к подготовке для выступления. Преодоление барьера стеснительности.  Репетиции с педагогом и родителями. | Март | Репетиции |
| 11. | Рефлексия. | Анализ работы.  Персональная выставка творческих работ.  Решение планов на будущее. |  | Апрель-  май. |  |

**Индивидуально-образовательный маршрут**

**На 2017-2018 учебный год**

**Якимова Данила**

Воспитанник: **Якимов Данил**

Возраст: **12 лет**

Творческое объединение **«Почемучки»,**

ДООП: **«Социальное проектирование» - КИТ.** Основной вид деятельности: учебные исследования и проектные задания в реализации проекта.

Год обучения: **2 год.**

**Цель ИОМ:** сформировать благоприятные условия для обучения проектной и исследовательской технологиям, создать психологическую комфортную обстановку для успешного развития индивидуальности ребёнка.

**Краткая характеристика учащегося:** доброжелательный, ответственный, немного замкнутый. Тянется к познаниям в разных предметных областях. Проявляются склонности, как к самостоятельным учебным исследованиям, так и работы в группе по проекту.

Обратить внимание: на проявление самостоятельных идей, развитие творческих способностей, на работу в сотрудничестве с другими ребятами.

Педагог: **Пшеничникова Татьяна Григорьевна**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пп | Этапы  маршрута | Мои планы | Что нужно | Сроки | Результат |
| 1. | Проверка эмоциональной и волевой сферы. | Выявить свою самооценку.  Мой анализ способностей. | Собеседования с педагогом.  Диагностика самооценки. | Сентябрь | Результат диагностики: самооценка средняя. |
| 2. | Проверка познавательных и креативных способностей. | Выявить свои способности.  Оценка результатов. | Помощь педагога.  Тесты. | Сентябрь - Октябрь | Познавательные способности результат высокий.  Креативные результат хороший. |
| 3. | Развитие когнитивных способностей.  Развитие лидерских качеств. | Участие в конкурсах, требующих творческого подхода.  Участие в конкурсе «Мое зеленое лето», «Лидер в экологии». | Выполнение творческих заданий. | Октябрь | Участие в краевом конкурсе «Мое зеленое лето» - 1 место |
| 4. | Освоение компьютерных программ. | Изучение программы Паблишен и составление брошюр хорошего качества. | Помощь педагога.  Компьютер.  Выдержка и терпение. | Декабрь-апрель | Самостоятельная работа в программе Паблишен |
| 5. | Освоение приемов публичного выступления | Преодоления страха перед выступлением на публике.  Изучение приемов публичного выступления. | Помощь педагога.  Тренинги.  Репетиции перед зеркалом.  Отработка практических навыков вербальной и невербальной демонстрации собственной личности в системе внешних коммуникаций**.** | Февраль - апрель | Помощь психолога Т.Н. Бурилло |
| 6. | Проверка эмоциональной и волевой сферы.  Проверка познавательных и креативных способностей. | Выявить свою самооценку и способности.  Мой анализ способностей. | Собеседования с педагогом.  Диагностики. | Апрель | Результат диагностики: самооценка средняя.  Познавательные способности результат высокий.  Креативные результат ближе к высокому |
| 7. | Приобретение специальных знаний и развитие умений и навыков исследовательского поиска. | Обработка данных и выполнение исследования «Мониторинг воздуха в кабинетах школы №16». | Посещение основных занятий и с/м работа. | В течение года. | Выполнение исследования «Мониторинг воздуха в кабинетах ДД(Ю)Т». |
| 8. | Воспитания умения сотрудничать.  Повышение самооценки. | Работа по играм К. Фопеля. | Помощь педагога.  Выполнение заданий игр. | В течение года. | Работа по карте САН |
| 9. | Воспитания умения излагать свои мысли и точно.  Повышение самооценки. | Решение тренингов, тестов.  Работа с партнерами и участниками процесса. | Помощь педагога.  Выполнение заданий игр. | В течение года. | Встречи с консультантами исследования. Подготовка вопросов к встречам. |
| 7. | Первоначальные навыки дистанционного обучения | Дистанционное участие в олимпиадах | Помощь педагога. Связь в интернет – контактах. | В течение года | Участие в дистанционных олимпиадах проекта «Новый урок» |
| 8. | Восполнение недостающих знаний из различных учебных сфер. | Участие в олимпиадах. | Решение заданий олимпиад. | В течение года | Участие в интеллектуальных городских играх |
| 9. | Участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах. | Доказать свои умения в разных сферах деятельности. | Помощь педагога.  Литература.  Компьютер. | В течение года. | В конкурсах не участвовал, т.к. тема практической части исследования заняла долгое время и перенесена на следующий год. |
| 10. | Участие родителей в реализации маршрута. Помощь в освоении исследовательской деятельности, выполнение домашних исследовательских заданий. | Выполнение домашних исследовательских заданий. | Помощь родителей. | В течение года. | Обработка статистических данных в домашних условиях |
| 11. | Мониторинг.  Рефлексия. | Работа по карте самоанализа.  Диагностика.  Решение планов на будущее. | Тесты. | Май. | Выполнено не все, например, исследование будет продолжено в следующем году |

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**Керовой Александры**

**срок реализации: 2016-2017 учебный год**

**ДООП «Французский язык как второй иностранный»**

Ф.И.О. учащегося: **Керова Александра Витальевна**

Дата рождения: **26.06.2003г.**

Творческое объединение: **НОУ** **«ФРАНКВИ»**

Год обучения: **3**

Педагог: **Оборина Наталья Анатольевна**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Цель | Углубление знаний по французскому языку, вовлечение в проектную и исследовательскую деятельность. |
| 2. Задачи | * поддержать интерес к иностранному языку * способствовать раскрытию творческих способностей * создать условия для успешной социализации учащегося |
| 3. Характеристика | Александра Керова, учащаяся второго года обучения, обладает огромным количеством разнообразных знаний, много читает, любознательна, уверена в себе, имеет высокую самооценку, по темпераменту ближе холерикам. Яркий индивидуалист, не умеет работать в команде. |
| 4. Основание для создания ИОМ | вовлечение в исследовательскую и проектную деятельность для реализации высокого творческого потенциала учащегося и решения проблемы социализации. |
| 5. Задачи педагога | 1. Обеспечить вариативность образовательной деятельности, 2. Составить ИОМ с учетом интересов обучающегося, 3. Развивать навыки проектной и исследовательской деятельности.  4. Совершенствовать творческий потенциал учащегося  5. Развивать навыки работы в команде |
| 6. Проектирование и реализация | Виды образовательной деятельности учащегося:   * освоение дополнительной общеобразовательной программы «НОУ. ФРАНКВИ», * участие в конкурсах, олимпиадах, викторинах различных уровней по иностранному языку разного уровня |
| 7. Мониторинг и анализ**.** Результаты | Обучение по ИОМ способствовало развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающейся, позволило  достичь хороших успехов в образовательной (проектной, исследовательской, интеллектуальной) деятельности. |

**Учебно-тематический план ИОМ**

**к дополнительной общеобразовательной программе**

**«НОУ. Французский язык как второй иностранный»**

**(3 год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **пп** | **Темы занятий** | **Всего часов** | **В том числе:** | |
| **теории** | **практики** |
| 1. | Франция знакомая и незнакомая. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Французская национальная кухня. | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Французская живопись (импрессионисты). | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Франция и ее песня. | 2 | 1 | 1 |
| 5. | Музеи Франции | 2 | 1 | 1 |
| 6. | История Франции. | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Кино Франции | 2 | 1 | 1 |
| 8. | Образование во Франции | 2 | 1 | 1 |
| 9. | Путешествие, отдых, спорт | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Франкофония. Д.О.М. и Т.О.М. | 2 | 1 | 1 |
| 11. | Конкурсная деятельность | 10 | - | 10 |
| 12 | Исследовательская деятельность | 32 | 12 | 20 |
| 13. | Проектная деятельность | 10 | - | 10 |
|  | **Итого:** | **72** | **22** | **50** |

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**Керовой Александры**

**срок реализации: 2017-2018 учебный год**

**ДООП «Французский язык как второй иностранный»**

**(4 год обучения)**

**Цель:**

усиление поисково-исследовательского и проблемного характера предметного содержания обучения,

углубление знаний по французскому языку через вовлечение в проектную, исследовательскую и конкурсную деятельность.

**Задачи:**

поддержать интерес к иностранному языку,

способствовать раскрытию творческих лингвистических способностей,

вырабатывать навыки самостоятельной исследовательской работы,

создать условия для успешной социализации учащегося.

Ожидаемые результаты:

расширение форм и видов успешной активной деятельности на иностранном языке,

развитие метапредметных компетенций (информационной, проектной, исследовательской).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пп | Темы занятий | Всего часов | В том числе: | |
| теории | практики |
| 1. | Олимпиады по французскому языку | 10 | - | 10 |
| 2. | Лингвистические конкурсы | 10 | - | 10 |
| 3. | Исследовательская деятельность | 42 | 12 | 30 |
| 4. | Проектная деятельность | 10 | - | 10 |
|  | Итого: | 72 | 12 | 60 |

**Олимпиады по французскому языку**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия | Результат |
| VII международная олимпиада по французскому языку. Страноведение | Свидетельство |
| Всероссийская олимпиада по французскому языку «Мега-Талант» | Диплом I место |
| Международный предметный марафон по французскому языку «Академия успеха. Осенняя сессия - 2017» | Диплом I место |
| Всероссийская олимпиада по французскому языку «Мега-Талант» | Диплом III место |
| Международный лингвистический конкурс «Я жду твоего письма» | Диплом II место |
| Международный конкурс иностранных языков «Я - Лингвист»  осень 2017 | диплом 2 степени |
| Краевая экологическая викторина «Особо охраняемые природные территории России» - дипломы участия | Диплом участия |
| Всероссийская олимпиада по французскому языку для 5–11 классов. Зимний сезон | Диплом II место |
| Международная дистанционная олимпиада «Зима 2017» по французскому языку | Сертификат участия |
| Международный конкурс иностранных языков «Я - Лингвист»  зима 2018 | Диплом II место |
| Всероссийская олимпиада по французскому языку «Мега-Талант» | Диплом II место |
| Международная дистанционная олимпиада «Весна 2018» по французскому языку | Сертификат участия |

**Конкурсы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия | Результат |
| Международный лингвистический конкурс «Я жду твоего письма» | Диплом II место |
| Международный конкурс творчества «Rive de rêve» | Диплом I место |
| VIII международный конкурс «Занимательное языкознание» | Диплом лауреата |
| Международный конкурс иностранных языков  «Я - Лингвист» | Сертификат участия |
| Муниципальный конкурс «Живая классика - 2018» | Сертификат участия |
| Четвертый Международный конкурс  художественного перевода | Диплом II место |
| XIV краевой конкурс сочинений на иностранном | Грамота |
| V краевой интеллектуальный турнир «Мы помним! | Грамота |

**НПК и конкурсы проеков**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия | Результат |
| Муниципальный конкурс проектов – 1 место  (проект «Пассажирский этикет») | Диплом I место |
| Муниципальный конкурс проектов – 2 место  (проект «Лэпбук») | Диплом II место |
| Всероссийский проект «Созидание и творчество»  (проект «Пассажирский этикет») | Диплом II место |
| Всероссийский проект «Созидание и творчество»  (проект «Лэпбук») | Диплом II место |
| Муниципальный конкурс НОУ | Диплом I место |
| Муниципальный конкурс проектов «Свой мир мы строим сами» | Грантополучатели |
| XXXVIII краевой конкурс исследовательских работ  обучающихся в области естественных и гуманитарных наук | Сертификат участия |
| Всероссийский заочный конкурс исследовательских работ  «Шаги в науку» | Диплом II место |