**Основной пошаговый алгоритм технологии мастер–класса**

**(автор Русских Г.А.)**

**1-й шаг. Презентация педагогического опыта мастера**

1.1. Краткое обоснование основных идей и технологий (методик), применяемых педагогом

1.2. Доказательство результативности деятельности детей, свидетельствующие об эффективности использования педагогической технологии.

1.3. Описание достижений Мастера, который зафиксированы на республиканском, российском, международном уровнях.

1.4. Определение проблем и перспектив в работе педагога.

**2-й шаг. Представление системы занятий**

2.1. Описание системы занятий, уроков в режиме эффективной педагогической технологии.

2.2. Определение основных приемов работы, которые Мастер будет демонстрировать слушателям.

2.3. Ответы на вопросы участников мастер-класса

**3-й шаг. Деятельность с участниками мастер-класса с демонстрацией приемов эффективной работы с детьми**

**Цель** проведения конкретного урока (занятия) определятся Мастером в зависимости от того, что он будет показывать.

**Варианты:**

- Показ программы деятельности, элективного курса, факультатива и т.п.

- Показ отдельных форм работы, которые использует в своей деятельности педагог

- Показ отдельных методов работы

- Показ инновационных моментов деятельности

**Формы:**

- Лекция

- Практическое занятие

- Интегрированное (лекционно-практическое) занятие

Слушатели одновременно играют две роли: детей экспериментальной группы и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

**Форма работы** мастер-класса зависит от наработанного педагогом стиля своей профессиональной деятельности, который, в конечном итоге, и задает на мастер-классе изначальную точку отсчета в построении общей схемы проведения этого интересного организационно-педагогического мероприятия. А инициатива, желание и стремление педагога-мастера представить свой опыт в этой организационно-педагогической форме сторицей окупается возможностью получить так необходимый всякому истинному профессионалу материал для творческих размышлений, для дальнейшего последовательного выстраивания своего поступательного движения к высотам истинного воспитательно-образовательного профессионализма, активного восхождения по пути непрерывного профессионального роста и самосовершенствования.

**4-й шаг. Моделирование**

4.1. Самостоятельная работа участников по разработке собственной модели занятия в режиме продемонстрированной технологии (мастер исполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею).

4.2. Обсуждение авторских моделей занятия.

**5-й шаг. Рефлексия**

5.1. Дискуссия по результатам совместной деятельности Мастера и слушателей.

5.2. Заключительное слово педагога-мастера по всем замечаниям и предложениям

**Примерный вариант описания мастер-класса**

- Тема МК

- ФИО, должность мастера

- Полное наименование образовательного учреждения, город

- Введение (вводное слово)

- Цель, задачи, принципы организации МК

- Описание содержания, этапы МК

- Описание форм, методов, средств, используемых в МК

- Комментарии мастера по практическому использованию материала

- Заключение

- Список литературы